Glazba potlačenih (19. 11. 2022.) - plakat

Sveučilište u Zagrebu, Muzička akademija

Supplement / Prilog

Permanent link / Trajna poveznica: https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:116:966567

Rights / Prava: Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Unported/Imenovanje-Nekomercijalno-Bez prerada 3.0

Download date / Datum preuzimanja: **2024-03-28**



Repository / Repozitorij:

Academy of Music University of Zagreb Digital Repository - DRMA





GLAZBA POČETAK NIH

THE MUSIC OF THE OPPRESSED

RAVNOPRAVNOST • TOLERANCIJA • UKLJUČIVOST •



LISINSKI SUBOTOM

— 19.11.2022.

19:30 | KONCERTNA DVORANA **Vatroslava Lisinskog**

Simfonijski orkestar, zbor i solisti
Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu
Richard Rosenberg — dirigent
Jasenka Ostojić — zborovođa
Katarina Nera Biondić i **Petra Akrap** — glasoviri
Lobel Barun — bas
Franko Klisović — kontratenor

L. Lambert ml.: *Ouverture de Brocéliande*
D. Suesse: Koncert za dva glasovira i orkestar u e-molu
A. Schönberg: *Preživjeli iz Varšave*, op. 46, za recitatora, muški zbor i orkestar
L. Bernstein: *Čičesterski psalmi*, za zbor, solista i orkestar

Sveučilište u Zagrebu Muzička akademija
Trg Republike Hrvatske 12, HR-10000 Zagreb
www.muza.unizg.hr

United States Embassy in Croatia
Veleposlanstvo Sjedinjenih Američkih Država u Hrvatskoj

KONCERTNA DVORANA CONCERT HALL
LISINSKI
NEPROCJENJIV DOŽIVLJAJ INVALUABLE EXPERIENCE

UNIVERSITAS STUDIORUM ZAGRABIENSIS MDCLXIX

100 MUZIČKA AKADEMIJA ZAGREB

100 GODINA GLAZBE:
UČENJEM, STVARANJEM, ISTRAŽIVANJEM...