

Matija Kasać Drakšić, kontrabas : drugi dio diplomskog ispita - program

Kasać Drakšić, Matija

Supplement / Prilog

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:116:535399>

Rights / Prava: [Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Unported / Imenovanje-Nekomercijalno-Bez prerada 3.0](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2023-12-08**



Repository / Repozitorij:

[Academy of Music University of Zagreb Digital
Repository - DRMA](#)





DIPLOMSKI ISPIT – 2. dio

MATIJA KASAIĆ

DRAKŠIĆ, kontrabas

1. Carl Ditters Von Dittersdorf
Drugi koncert za kontrabas i orkestar u
E-duru, Kr. 172
Allegro moderato
2. Dubravko Palanović
Sonata za kontrabas
Ad libitum
3. Adolf Mišek
Druga sonata za kontrabas u e-molu
Con fuoco
Andante cantabile
Furiant – Allegro energico
Finale – Allegro appassionato

Uz klavir:

umj. suradnik Tibor Naglič

Mentor:

nasl. Izv. prof. art. Nikša Bobetko

ULAZ SLOBODAN

Za rezervaciju mjesta potrebno je poslati elektroničku poruku na adresu raspored@muza.hr koja sadrži: ime i prezime gosta, datum, vrijeme i naziv dvorane održavanja diplomskog ispita najkasnije 48 sati prije početka diplomskog ispita. Nakon što se popis popuni, satničari će potvrditi rezervaciju ili obavijestiti zainteresirane da su mjesta popunjena.