# Tabula smaragdina - sic mundus creatus est

**Hendija, Petar**

**Supplement / Prilog**

*Publication year / Godina izdavanja:* **2020**

*Permanent link / Trajna poveznica:* https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:116:623724

*Rights / Prava:* In copyright / Zaštićeno autorskim pravom.

*Download date / Datum preuzimanja:* **2024-03-28**




*Repository / Repozitorij:*

Academy of Music University of Zagreb Digital Repository - DRMA






Petar Hendija

# Tabula smaragdina - sic mundus creatus est

za
zbor i orkestar

2020.

# Instrumentacija:

piccolo/flauto II
flauto (2)
oboe (2)
clarinetto in Sib (2)
clarinetto basso in Sib
fagotto (2)
contrafagotto
corno in Fa 1,2
corno in Fa 3,4
tromba in Sib (3), piccolo tromba in Sib
trombone (2)
tuba
timpani (2)
percussionista 1: piatti, piatti a2, gran cassa, campane
percussionista 2: tam-tam, campanelli, campane
percussionista 3: piatti, piatti a2, tam-tam, celesta
pianoforte
arpa
soprano (32)
alto (32)
tenore (20)
basso (20)
violino I (12)
violino II (12)
viola (9)
violoncello (9)
contrabasso (3)

# Tabula smaragdina

Verum, sine mendacio, certum et verissimum:

Quod est inferius est sicut quod est superius,
et quod est superius est sicut quod est inferius,
ad perpetranda miracula rei unius. Et sicut res
omnes fuerunt ab uno, meditatione unius, sic
omnes res natae ab hac una re, adaptatione.

Pater eius est sol, mater eius est luna.
Portavit illud ventus in ventre suo.
Nutrix eius terra est. Pater omnis telesmi
totiu mundi est hic. Virtus eius integra est si
versa fuerit in terram. Separabis terram ab igne,
sutile ab spisso, suaviter, magno cum ingenio.

Ascendit a terra in coelum, iterumque descendit in
terram, et recipit vim superiorum et inferiorum. Sic
habebis gloriam totius mundi. Ideo fugit a te omnis
obscuritas. Haec est totius fortitudinis fortitudio fortis,
quia vincet omnem rem subtilem, omnemque solidam
penetrabit.

Sic mundus creatus est. Hinc erunt adaptationes mirabiles,
quarum modus est hic. Itaque vocatus sum Hermes
Trismegistus, habens tres partes philosophiae totius
mundi. Completum est quod dixi de operatione solis.

# Smaragdna ploča

Istina je, bez laži, sigurna i živa istina:

ono što je dolje nalik je onome što je gore, a ono što je gore onome što je dolje, sve zato da bi se ispunila čuda jedne stvari. I kao što su sve stvari bile od jednog mišlju jednog, tako su i sve nastale stvari bile od ove jedne prilagodbom.

Otac mu je Sunce, majka mu je Mjesec.
Vjetar ga nosio u utrobi svojoj. Zemlja mu je hraniteljica. Otac je svih  savršenstava cijelog svijeta.
Snaga mu je potpuna bude li  u zemlju pretvorena.
Rastavit ćeš zemlju od ognja, rijetko od gustog, blagim načinom, s mnogo oštroumlja.

Ono se uzdiže od zemlje do neba, spušta se opet na zemlju, pa prima silu od gornjih i donjih stvari.
Tako će slava cijelog svijeta biti tvoja, a svaka tama će te se kloniti. On je silna jakost nad svim jakostima, jer svlada sve hlapljivo i prožme sve kruto.

Tako je stvoren svijet. Otud će se zbivati čudnovate prilagodbe kojih je ovo način. Zato me i zovu Hermesom Trismegistosom, jer posjedujem tri dijela od mudrosti cijeloga svijeta. Svršeno je ono što sam rekao o djelovanju Sunca.

# 1. Verum

Petar Hendija

♩=52

Flauto 2./Piccolo
Flauto 1
Oboe
Clarinetto in Si♭
Clarinetto basso in Si♭
Fagotto
Contrafagotto

Corno in Fa 1
Corno in Fa 2
Corno in Fa 3
Corno in Fa 4
Tromba in Si♭
Trombone
Tuba

Timpani

Percussionista 1
Gran cassa
*p*
Percussionista 2
Campane
*mp*
Percussionista 3

Pianoforte

Arpa

Soprani
Alti
Tenori
Bassi
*p*
Ve - - - - - rum
Ve - - - - - rum
Ve - - - - - rum

♩=52

Violino I 1-12
Violino II 1-12
Viola 1-9
Violoncello 1-9
Contrabasso

Copyright

8

G. C.

Camp.

Perc.3

Arp.

*mf*

T.

*p*

Ve - rum, si - ne men - da - ci - o cer - tum et ve - ri -

B.

*pp* *p*

div a2

Ve - rum, si - ne men - da - ci - o cer - tum et ve - ri -

15

Cor. Fa 1
Cor. Fa 2

*pp* *mf*

Cor. Fa 3
Cor. Fa 4

*pp* *p* *mf*

Tr. Si♭

*pp* *p*

Tb.

*pp* *p*

Tba.

*pp* *p*

Timp.

*p*

G. C.

Camp.

Tam-tam

*p*

Arp.

S.

*p*

men -

A.

*p*

men - da -

men -

T.

*mf*

-ssi - mum, ve - ri - - - ssi - mum,

*p*

men -

B.

*mf*

-ssi - mum, ve - rum si - ne ne

22

Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Sib
Tb.
Tba.
Timp.
G. C.
Camp.
T.-t.
Pf.

Piatti
Campanelli

S. - da - ci - o cer - tum et ve - ri - ssi - mum, cer - tum(m)...
A. - ci - o cer - tum, men - da - ci - o cer - tum, men - da - ci - o,
T. da - ci - o cer - tum(m)... cer - tum et ve -
B. cer - tum

accel.

28 Piccolo

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Tr. Sib
Timp.
G. C.
Campli.
Ptti.
Pf.

a2

S. ri - ssi - mum et ve - ri - ssi - mum: cer - tum et ve - ri - ssi - mum, et ve - ri - ssi - mum, cer -
A. ri - et - ve - ri - ssi - mum, et ve - ri - ssi - mum, et ve - ri - ssi - mum, cer - tum et ve - ri - ssi - mum, cer - tum
T. ri - ssi - mum et ve - ri - ssi - mum: cer - tum et ve - ri - ssi - mum, et ve - ri - ssi - mum, cer -

Vl. I 1-12.
Vl. II 1.-12.
Vla. 1.-9.
Vc. 1.-9.

31

rit.

Picc.

Fl. 1

Ob.

Cl. Sib

Cl B. Sib

Fg

Cft.

ord.

Cor. Fa 1
Cor. Fa 2

ord.

Cor. Fa 3
Cor. Fa 4

Tr. Sib

Tb.

Tba.

Timp.

Camplli.

Celesta

Ptti.

Pf.

et ve - - ri - ssi - mum cer - - tum et ve - ri - ssi - mum

S.

ri - ssi - mum: ve - - ri - ssi - mum, cer - - tum et ve - ri - ssi - mum:

ve - - ri - ssi - mum cer - - tum et ve - ri - ssi - mum:

A.

ri - ssi - mum cer - - tum et ve - ri - ssi - mum

et ve - ri - ssi - mum, cer - - tum et ve - ri - ssi - mum:

T.

tum et ve - ri - ssi - mum, ve - ri - - ssi - - mum, ve - - - ri - - - ssi - - - mum

rit.

Vl. I 1-12.

Vl. II 1.-12.

Vla. 1.-9.

Vc. 1.-9.

34

Picc.

Fl. 1

Ob.

Cl. Sib

Cl B. Sib

Fg

Cft.

Cor. Fa 1
Cor. Fa 2

Cor. Fa 3
Cor. Fa 4

Tr. Sib

Tb.

Tba.

Timp.

Campli.

Cel.

Pf.

S.

A.

T.

Vl. I 1-12.

Vl. II 1.-12.

Vla. 1.-9.

Vc. 1.-9.

Cb.

pp

f

mp

unis.

div.

37

Flauto 2

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Si♭
Cl B. Si♭
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Si♭
Tb.
Tba.
Timp.
Campli.
Cel.
Pf.
S.
A.
Vl. I 1-12.
Vl. II 1.-12.
Vla. 1.-9.
Vc. 1.-9.
Cb.

*p* *p* *p*

*ppp* *ppp* *ppp* *ppp-*

unis.

43 ♩=70

Fl. 2
Fl. 1
Ob.
Campli.
Cel.
S.
A.

*pp* *pp* *pp* *pp* *pp*

Ve - rum, ve - rum ve - - - - - rum si - - - - ne men - da - - - - ci - o cer - tum, cer -

Ve - rum, ve - rum, ve - rum, ve - rum si - - - ne men - da - ci - o cer - tum, cer - tum

49

♩=52 A tempo

To Picc.

Fl. 2

Fl. 1

Ob.

Cft.

Tba.

*mf*

*pp*

*p*

G. C.

Camplli.

Cel.

*pp*

*p*

8va

21

21

S.

- - tum__ ve - ri - ssi - mum_____

A.

ve - ri - - - ssi - mum_____

55

Cl B. Sib

Fg

Cft.

Tba.

G. C.

Camplli.

Cel.

*p*

21

21

9

15

10

Tam-tam

59

Cl B. Sib

Cft.

Tba.

Timp.

*ppp*

G. C.

*ppp*

T.-t.

Campanelli

*mp*

*ppp*

Cel.

Cel.

Pf.

*ppp*

rit.

# 2. Quod est inferius

1 ♩=132

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Si♭
Cl B. Si♭
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Si♭
Tb.
Tba.
Timp.
G. C.
Ptti.
S.
A.
T.
B.

ff
div.
a2
pp
A...

6 ♩=170

ppp

f
Quod est In - -

11

To Fl.2

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Si♭
Cl B. Si♭
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Timp.
Pf.
Arp.
S.
Vl. I 1-12.
Vl. II 1.-12.
Vla. 1.-9.
Vc. 1.-9.
Cb.

*ff*
*ppp*
*mf*
*fff*
*p*
*pp*
div.

fe - ri - us,

17

*f*

est si - cut quod est su - pe - ri - us,

est si - cut qoud est Su - pe - ri - us,

si - cut quod est su - pe - ri - us,

est si - cut quod est su - pe - ri - us,

22

Pf.

Arp.

Ab

Db

S.

A.

Vl. I 1-12.

Vl. II 1.-12.

Vla. 1.-9.

Vc. 1.-9.

Cb.

25

Tr. Sib

*p*

et quod est su - pe - - - ri - us est

et qoud est Su - pe - - - ri - us

et quod est su - pe - - - - ri -

et quod est su - pe - - - ri - us est si -

29

si - - - - cut quod est in - fe - - ri - - - us,

est si - - cut qoud est in - fe - -

us in - fe - - ri - us,

- - cut quod est in - - fe - ri - us,

in - fe - -

E♮

33

♩=132

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Si♭
Cl B. Si♭
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Si♭
Tb.
Tba.
Timp.
Ptti.
T. t.
G. C.
Camplli.
Ptti.
Camplli.
Cel.
Cmp.
Pf.
Arp.
S.
A.
T.
B.
Vl. I 1-12.
Vl. II 1.-12.
Vla. 1.-9.
Vc. 1.-9.
Cb.

Celesta

15ma

11 12 13 14

*f* *ff*

D♯ E♭ B♯

div. a2 *f* div. a3

- ri - us,

*f* div. a2

sul pont.

37

accel.

Picc.

Fl. 1

Ob.

Cl. Sib

Cl B. Sib

Fg

Cor. Fa 1
Cor. Fa 2

Cor. Fa 3
Cor. Fa 4

Tr. Sib

Tb.

Camplli.

Cel.

Camplli.

Pf.

S.

A.

T.

B.

Vl. I 1-12.

Vl. II 1.-12.

Vla. 1.-9.

Vc. 1.-9.

Cb.

unis.

ord.

div. a3

p

ppp

42

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Sib
Camplli.
Cel.
Pf.
Vl. I 1-12.
Vl. II 1.-12.

45

♩=132

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Sib
Camplli.
Cel.
Pf.
Vl. I 1-12.
Vl. II 1.-12.

49

Picc.

Fl. 1

Ob.

Cl. Sib

mp

Cl B. Sib

mf

Fg

mf

Cft.

Cor. Fa 1
Cor. Fa 2

mf

Cor. Fa 3
Cor. Fa 4

mf

Tr. Sib

mp

Tb.

mf

Tba.

f

Camplli.

Cel.

Camplli.

Cel.

Pf.

mf

Vl. I 1-12.

mp

Vl. II 1.-12.

mp

Vla. 1.-9.

unis.

mp

Vc. 1.-9.

unis.

mp

Cb.

53

To Picc.

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Sib
Tb.
Tba.
Camplli.
Cel.
Pf.
Vl. I 1-12.
Vl. II 1.-12.
Vla. 1.-9.
Vc. 1.-9.
Cb.

57

Piccolo

Picc.

Fl. 1

Ob.

Cl. Sib

Cl B. Sib

Fg

Cft.

Cor. Fa 1
Cor. Fa 2

Cor. Fa 3
Cor. Fa 4

Tr. Sib

Tb.

Tba.

Campli.

Cel.

Pf.

S.

unis.

ad per - pe - tran - da mi - ra - cu - la Re - - - - - - - i

Vl. I 1-12.

Vl. II 1.-12.

Vla. 1.-9.

Vc. 1.-9.

Cb.

61

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Sib
Tb.
Tba.
Timp.
Campli.
Cel.
Pf.
S.
Vl. I 1-12.
Vl. II 1.-12.
Vla. 1.-9.
Vc. 1.-9.
Cb.

u - ni - us

65

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Sib
Tb.
Tba.
Timp.
Camplli.
Cel.
S.
ad per - - - - - - pe -
A.
Ad per - - - - - pe - tran - da mi - ra -
T.
B.
Vl. I 1-12.
Vl. II 1.-12.
Vla. 1.-9.
Vc. 1.-9.
Cb.

69

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Sib
Tb.
Tba.
Timp.
Camplli.
Cel.
S.
A.
T.
B.
Vl. I 1-12.
Vl. II 1.-12.
Vla. 1.-9.
Vc. 1.-9.
Cb.

20 20 10
19 19 19
17 17 17
18 18 18
6 6 3 3
ff p mp f
tran - - da mi - - - - - - - - -
cu - - la mi - - - - - - - - -
Ad Ad per -

72

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Sib
Tb.
Tba.
Timp.
Campli.
Cel.
Pf.
S.
A.
T.
B.
Vl. I 1-12.
Vl. II 1.-12.
Vla. 1.-9.
Vc. 1.-9.
Cb.

ra - cu - la re - - i u - ni - us

ra - cu - la re - i u - ni - us

pe - tran da

per - pe - tran - da mi - ra - cu - la re - i u - ni - us et si - cut

div.

unis.

sul pont.

76

To Fl. 2

Flauto 2

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Sib
Tb.
Tba.
Timp.
Camplli.
Cel.
Pf.
S.
A.
T.
B.
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.
Vla. 7.-9.
Vc. 1.-9.
Vc. 4.-6.
Vc. 7.-9.
Cb.

p
mf
pp
unis.
et si - cut res om - nes fu - e - runt ab Uno, me - di -
et si - cut res om - nes fu - e - runt ab Uno, me - di - ta - ti - o - ne u - ni - us, sic om - nes
res om - nes fu - e - runt ab Uno, me - di - ta - ti - - o - - ne u - -

81

Fl. 2
Fl. 1
Ob.
Cl. Si♭
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Si♭
Camplli.
Cel.
Pf.
S.
A.
T.
B.
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.
Vla. 7.-9.
Vc. 1.-9.
Vc. 4.-6.
Vc. 7.-9.
Cb.

*mf* *ppp* *p* *pp*

unis.

et si-cut res om-nes fu-e-runt ab Uno, me-di-ta-ti-o-ne u-ni-us, sic om-nes res na-ta-e ab hac una re, et

ta-ti-o-ne u-ni-us, sic om-nes res na-ta-e ab hac una re, et si-cut res om-nes fu-e-runt ab Uno, me-di-ta-ti-o-ne u-ni-us, sic om-nes res na-ta-e ab hac una re, et

res na-ta-e ab hac u-na re, a-da-pta-ti-o-ne, et si-cut res om-nes fu-e-runt

ni-us, sic om-nes res na-ta-e ab hac una re, a-da-

86

Fl. 2
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Sib
S.
A.
T.
B.
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.
Vla. 7.-9.
Vc. 1.-9.
Vc. 4.-6.
Vc. 7.-9.
Cb.

pp
mf
ppp
p
ord.
si - cut res om - nes fu - e - runt ab Uno, me - di - ta - ti - o - ne u - ni - us, sic om - nes res na - ta - e ab una re, et si - cut res om-nes fu - e - runt ab Uno,me - di - ta - ti - o -
si - cut res om - nes fu - e - runt ab Uno, me - di - ta - ti - o - ne u - ni - us, sic om-nes res na - ta - e ab hac una re,
ab Uno, me - di - ta - ti - o - ne u - ni - us sic om - - - - - - - nes res
pta - ti - - - - - o - - - - - - - - - - - - ne
molto vibrato

91

Fl. 2
Fl. 1
Ob.
Cl. Si♭
Cl B. Si♭
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
G. C.
Cel.
S.
A.
T.
B.
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.
Vla. 7.-9.
Vc. 1.-9.
Vc. 4.-6.
Vc. 7.-9.
Cb.

*ppp*
*p*
*mp*
*mf*
Tam-tam
ne u - ni - us, sic om - nes res na - ta - e ab hac una re,
na - - - - - - - ta - - - - - e
senza vib.

96

Fl. 2
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
G. C.
T.-t.
S.
A.
T.
B.
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.
Vla. 7.-9.
Vc. 1.-9.
Vc. 4.-6.
Vc. 7.-9.
Cb.

pp
mp
p
Et, si - cut
senza vib.
5
3

102

♩=68

Fl. 2
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg

*p*

S.
A.

*p*

res om - - - - - nes fu - - - -

res om - - - - - nes fu - e - runt ab u - no me - di - ta - - - -

Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.
Vla. 7.-9.
Vc. 1.-9.
Vc. 4.-6.
Vc. 7.-9.
Cb.

> *ppp*

107

Fl. 2
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg

*p*

*pp*

*p* *mf*

S.
A.

e - runt ab u - no me - - di - ta - ti - o - ne u - ni - - - - - us

i - - - - o - ne u - ni - us sic om - nes res na - ta - e ab hac

112

rit. ♩=88

Fl. 2 — p — mf

Fl. 1 — p — mf

Ob.

Cl. Sib — p — mf — ppp

Cl B. Sib

Fg

Pf. — mf — 8va — Ped.

Arp.

S. — sic om - nes res na - - ta - e ab hac

A. — u - - - - na re, a - da - pta - ti - o - - - ne,

rit. ♩=88

Vl. I 1-12. — pp — mf

Vl. I 5.-8.

Vl. I 9.-12.

Vl. II 1.-12.

Vl. II 5.-8.

Vl. II 9.-12.

Vla. 1.-9.

Vla. 4.-6.

Vla. 7.-9.

Vc. 1.-9.

Vc. 4.-6.

Vc. 7.-9.

Cb.

117

Fl. 2

Fl. 1

Ob.

Cl. Sib

Pf.

Arp.

S.

A.

Vl. I 1-12.

Vl. I 5.-8.

Vl. I 9.-12.

Vl. II 1.-12.

Vl. II 5.-8.

Vl. II 9.-12.

Vla. 1.-9.

Vla. 4.-6.

Vla. 7.-9.

Vc. 1.-9.

Vc. 4.-6.

Vc. 7.-9.

Cb.

*mf* *p* *pp*

una re, a - - - da - pta - - - - - ti - o - - - - - -

a - - - - - da - - - - - - pta - ti - -

123

To Picc.

Piccolo

Fl. 2

Fl. 1

Ob.

Cl. Sib

Cl B. Sib

Fg

Cft.

Timp.

Pf.

Arp.

S.

A.

T.

B.

Vl. I 1-12.

Vl. I 5.-8.

Vl. I 9.-12.

Vl. II 1.-12.

Vl. II 5.-8.

Vl. II 9.-12.

Vla. 1.-9.

Vla. 4.-6.

Vla. 7.-9.

Vc. 1.-9.

Vc. 4.-6.

Vc. 7.-9.

Cb.

*mf*

*p*

ne, a - da - pta - ti - o - ne a - - da - pta - ti - o - ne

- o - - - - - ne, a - da - - - - - pta - ti - o - ne.

130

Fg
Cft.
Timp.
G. C.
Pf.
Arp.
S.
A.
T.
B.

mf

a - da - - - - - - - pta - - - - - - - ti - o - ne

f

Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.

135

Cl. Sib

pp

Vla. 1.-9.

141

molto rit.

ppp

# 3. Pater eius est Sol

1

♩=120
Piccolo

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Sib
Tb.
Tba.
Timp.
G. C.
Campli.
T.-t.
Celesta
Cel.
Cmp.
Pf.
Arp.
S.
A.
T.
B.

♩=120
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.
Vla. 7.-9.
Vc. 1.-9.
Vc. 4.-6.

ppp
div
unis.

7

Picc.

Fl. 1

Ob.

Cl. Sib

Cl B. Sib

Cor. Fa 1
Cor. Fa 2

Cor. Fa 3
Cor. Fa 4

Tr. Sib

Tb.

Tba.

Campani

G. C.

Camplli.

Cel.

Cmp.

S.

A.

Vl. I 1-12.

Vl. I 5.-8.

Vl. I 9.-12.

Vl. II 1.-12.

Vl. II 5.-8.

Vl. II 9.-12.

Vla. 1.-9.

Vla. 4.-6.

Vla. 7.-9.

Vc. 1.-9.

Vc. 4.-6.

*pp*

*ppp*

*mp*

*mf*

Pa - - ter ei - us est Sol.

Pa - ter ei - - us sol.

unis.

div.

13

Picc.

Fl. 1

Ob.

Cl. Sib

Cl B. Sib

Fg

Cor. Fa 1
Cor. Fa 2

Cor. Fa 3
Cor. Fa 4

Tr. Sib

To B. D.

Cmp.

To Glock.
To Tub. B.

Camplli.

To T.-t.
To Cel.

Cel.

S.

Ma - ter, ma - ter ei - us est Lu - - na

A.

Ma - ter ei - - - us est lu - - na

div.

unis.

Vl. I 1-12.

Vl. I 5.-8.

Vl. I 9.-12.

Vl. II 1.-12.

Vl. II 5.-8.

Vl. II 9.-12.

Vla. 1.-9.

Vla. 4.-6.

Vla. 7.-9.

Vc. 1.-9.

Vc. 4.-6.

Vc. 7.-9.

Cb.

19

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Sib
Tb.
Tba.
Camplli.
Cel.
Camplli.
Cel.
Cmp.
S.
A.
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.
Vla. 7.-9.
Vc. 1.-9.
Vc. 4.-6.
Vc. 7.-9.
Cb.

22

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Sib
Tb.
Tba.
Cmp.
Camplli.
Cel.
S.
A.
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.
Vla. 7.-9.
Vc. 1.-9.
Vc. 4.-6.
Vc. 7.-9.
Cb.

25

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tba.
Cmp.
Gran Cassa
Camplli.
Cel.
S.
Por - - - ta - - - - -
A.
Por - - - ta - - - - -
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.
Vla. 7.-9.
Vc. 1.-9.
Vc. 4.-6.
Vc. 7.-9.
Cb.

28

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tba.
G. C.
Campli.
Cel.
S.
- - vit il - - - - - - - - - - lud ven - - - -
A.
- - vit il - - - - - - - - - - lud ven - - - -
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.
Vla. 7.-9.
Vc. 1.-9.
Vc. 4.-6.
Vc. 7.-9.
Cb.

31

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Sib
Tb.
Tba.
G. C.
Campli.
Campani
Cel.
Tam-tam
S.
A.
tus
in
ven
tre
su
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.
Vla. 7.-9.
Vc. 1.-9.
Vc. 4.-6.
Vc. 7.-9.
Cb.

34

rit.

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Sib
Tb.
Tba.
Cmp.
T.-t.
S.
- - o, ven - - - - - tre
A.
- - o, ven - - - - - tre
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.
Vla. 7.-9.
Vc. 1.-9.
Vc. 4.-6.
Vc. 7.-9.
Cb.

div.

rit.

37

A tempo

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tr. Sib
Tb.
Tba.
Cmp.
T.-t.
S.
A.
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.
Vla. 7.-9.
Vc. 1.-9.
Vc. 4.-6.
Vc. 7.-9.
Cb.

pp
mp
mf
mp
ppp

div.

Campanelli
Celesta

su - - - o, ven - - - tre su - o

A tempo

pizz.

40

rit.

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Camplli.
Cel.
S.
A.

rit.

Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.

ppp

43

Picc.
Fl. 1
Ob.
Camplli.
Cel.
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.

ppp

46

♩=92

Camplli.

Cel.

♩=92

Vl. I 1-12.

solo

*p*

Vl. II 1.-12.

solo

*p*

52

Camplli.

Cel.

Vl. I 1-12.

tutti

Vl. I 5.-8.

solo

*p*

tutti

Vl. I 9.-12.

tutti unis.

*p*

Vl. II 1.-12.

tutti unis.

Vl. II 5.-8.

tutti

*p*

Vl. II 9.-12.

solo

*p*

tutti unis.

Vla. 1.-9.

tutti

*pp*

57

G. C.

*p*

Campani

Camplli.

S.

*p* *pp* *mp* *pp* *p* *pp* *mp*

Nu - - - - - trix ei - - - - - - - us Ter - - - - - ra est.

A.

*p* *pp* *mp* *pp* *p* *pp* *mp*

Nu - - - - - trix ei - - - - - - - us Ter - - - - - ra est.

T.

*p* falset *pp* *mp* *pp* *p* *pp* *mp*

Nu - - - - - trix ei - - - - - - - us Ter - - - - - ra est.

B.

*p* falset *pp* *mp* *pp* *p* *pp* *mp*

Nu - - - - - trix ei - - - - - - - us Ter - - - - - ra est.

Vl. I 1-12.

Vl. I 5.-8.

Vl. I 9.-12.

Vl. II 1.-12.

Vl. II 5.-8.

Vl. II 9.-12.

Vla. 1.-9.

*f* *p*

64

Campi. Gran Cassa mf

S. div a 2 Nu - - trix ei - - - us div a 3 ter - - - - ra est mf
Nu - - trix ei - - - us ter - ra est.

A. div a 2 Nu - - - trix ei - - - us div a 3 ter - - - ra est. mf
Nu - trix ter - - - ra est.

T. div a 2 Nu - trix ter - - - - - ra est mf

B. div a 2 est div a 3 mf
est

Vl. I 1-12. mp

Vl. I 5.-8. mp

Vl. I 9.-12. mp

Vl. II 1.-12. mp

Vl. II 5.-8. mp

Vl. II 9.-12. mp

70 ♩=60

Cel. 8va

Arp. 3 p mf 8vb

S. div a 2 p Pa - - - - ter om - - - - nis
Pa - - - - - - - - - ter

A. div a 2 p Pa - ter om - - - - - - - - - - - - - - - nis
Pa - - - - - ter om - - - - - - - - - - - - - - - nis

T. p Pa - - ter om - - - - - - - - nis te - - - - le - - - -

B. div a 2 p Pa - - - - - - - - - ter om - - - nis te - - - -
Pa - - - - ter om - - - - - - - - nis te - - - - le - - - -

76 (8)

Cel.

Arp. 3 p 8vb 3

S. te - le - smi to - ti - us mun - di est hic. Vir - tus ei - us in - - te - gra est
om - - - - nis te - - - - - - le - smi

A. te - - - - - - - - le - - smi to - ti - us mun - - di est hic. Vir - tus
te - - - - - - - - le - - smi to - ti - us mun - - di est hic. Vir - tus ei - - - -

T. - smi to - - - - ti - - - - - - us mun - - di est
le - - - smi to - - - - - - ti - - - - - - us mun- di

B. - smi to - - - - - - - - - - - - ti - - - - - - us mun - di

82 (8)

Cel.

Arp. D♭ 3 3 (8) 8vb

si ver - - - - sa fu - - - - e - - rit in ter - - - - -

S. to - ti - us mun - di est hic. Vir - tus ei - us in - - te -

- - - - - - - - us est in - - - - - - - te - - - - - - gra est si ver - sa fu - e -

A. - - - - - - - - us in - te - - - - - - - - - - - - - gra est si ver - sa fu - e -

T. hic Vir - tus ei - - us in - te - - gra

est hic. Vir - tus ei - us

B. est hic. Vir - - - tus

87 (8)

Cel. To Cym.

Arp. 5 mp 5 f 8vb

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - ram. fu - - - - e - - - rit. ppp

S. gra est si ver - sa fu - - - - e - rit in ter - - ram. Ter - ram.

rit in ter - ram. Fu - e - - rit in ter - ram. ppp

A. rit in ter - ram. fu - - e - - rit in ter - - - - - - ram

ppp

T. est si ver - - - - - - - sa

in - te - gra est si ver - sa fu - e - rit in ter - ram. ppp

B. ei - - - - us in - - te - - gra est

94

S. šapat Se - pa - ra - bis ter - ram ab i - gne ab spi - so

A. šapat Se - pa - ra - bis ter - ram ab ig - ne sub - ti - le ab spi - so su - a - vi - ter ma - gno cum in - ge - ni - o.

T. šapat Se - pa - ra - bis ter - ram ab ig - no sub - ti - le ab spi - so su - a - vi - ter

B. šapat Se - pa - ra - bis ter - ram ab ig -

99

S. su - a - vi - ter ma - gno cum Se - pa - ra - bis ter - ram

A. Se - pa - ra - bis ter - ram ab ig - ne sub - ti - le ab spi - so su - a - vi - ter Se - pa - ra - bis ter - ram ab ig - ne

T. ma - gno cum in - ge - ni - o. Sub - ti - le ab spi - so su - a - vi - ter ma - gno cum in - ge - ni - o. Se - pa - ra - bis ter -

B. no sub - ti - le ab spi - so su - a - vi - ter ma - gno cum in - ge - ni - o.

104

S. ab i - gne ab spi - so su - a - vi - ter ma - gno cum in - ge - ni - o

A. sub - ti - le ab spi - so su - a - vi - ter ma - gno cum in - ge - ni - o. Se - pa - ra - bis ter - ram ab ig - ne sub - ti - le ab

T. ram ab ig - no sub - ti - le ab spi - so su - a - vi - ter ma - gno cum in - ge - ni - o. Sub - ti - le ab spi - so su - a - vi - ter ma -

B. Se - pa - ra - bis ter - ram ab ig - no sub - ti - le ab spi - so su - a - vi - ter ma - gno cum in -

# 4. Ascendit a terra

1

♩=160

A. spi - so su - a - vi - ter

T. gno cum in - ge - ni - o.

B. ge - ni - o. A(s) - - - - - - (s) - - - - - - (s)

♩=160

Vc. 7.-9. arco

Cb. arco pp

p

A(s) - - - - -

A(s) - - - - - - -

arco pp

6

Fg

Cft.

T. (s) - - - - - - (s) A(s) - - - - - - - scen - dit

B. scen - dit As - - - - - (s) - - scen - dit A - scen - dit a

Vla. 7.-9. arco

Vc. 1.-9.

Vc. 4.-6. arco

Vc. 7.-9. arco

Cb.

11

Fg

Cft.

A. A(s) - - - - - (s) - - - -

T. As - - - - - - - (s) - scen - dit A - scen - dit a terr -

B. terr - ra A(s) - - - - - - - - (s) - - - - - - -

Vla. 7.-9.

Vc. 1.-9.

Vc. 4.-6.

Vc. 7.-9. arco

Cb.

15

Fg
mf

Cft.
mf

G. C.
mf

A.
p
(s)
mp
A(s) - - - - - scen - dit
mf
As - - - - (s) - scen - dit

T.
ra a ter - ra

B.
p
(s)
mp
A(s) - - - - - scen - dit
mf
As - - - - (s) - scen - dit

Vl. I 1-12.
pp

Vl. I 5.-8.
pp

Vl. I 9.-12.
pp

Vl. II 1.-12.
pp

Vl. II 5.-8.
pp

Vl. II 9.-12.
pp

Vla. 1.-9.
pp

Vla. 4.-6.
pp

Vla. 7.-9.
arco
mp

Vc. 1.-9.
mp

Vc. 4.-6.
mp

Vc. 7.-9.
mp

Cb.
mp

21

accel.

Fg
Cft.
Tr. Sib
G. C.
A.
T.
B.

Piatti a2

A - scen - dit a terr - ra

A - scen - dit a ter - ra a terr - ra in coe - lum

Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.
Vla. 7.-9.
Vc. 1.-9.
Vc. 4.-6.
Vc. 7.-9.
Cb.

senza vib.

26

scen - - - - - dit!

A - - - -

30

Cor. Fa 1
Cor. Fa 2

Cor. Fa 3
Cor. Fa 4

Piccolo Tromba in Sib

Picc. Trb in Sib.

Tb.

Tba.

Timp.

Gran Cassa

G. C.

a2

Ptti.

A - - scen - dit a

T.

A - scen - dit a ter -

B.

scen - - - dit!

A - scen - dit a ter -

Vl. I 1-12.

Vl. I 5.-8.

Vl. I 9.-12.

Vl. II 1.-12.

Vl. II 5.-8.

senza vib.

Vl. II 9.-12.

senza vib.

Vla. 1.-9.

gliss.

senza vib.

Vla. 4.-6.

gliss.

Vla. 7.-9.

Vc. 1.-9.

Vc. 4.-6.

Vc. 7.-9.

pizz.

Cb.

35

Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Picc. Trb in Si♭.
Tb.
Tba.
Timp.
G. C.
Ptti.
T.
B.

a2
ff

ter - ra in coe - lum i - te - rum - que de - scen - dit in ter - ram

ra, a ter - ra in coe - - lum i - - te - rum - - que de - scen - dit in ter - ram.
i - te - rum - que de - scen - dit in ter - ram

- ra in coe - - lum i - te - rum - que de - scen - dit in ter - ram

Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vla. 4.-6.
Vla. 7.-9.
Vc. 1.-9.
Vc. 4.-6.
Vc. 7.-9.
Cb.

gliss.

41 ♩=160

Fl. 1
Ob.
Cl. Si♭
Picc. Trb in Si♭.
G. C.
Ptti.
S.
A.
T.
B.

unis.
mp p
pp
f pp

sotto voce
s s si sic ha ha be bis glo glo -ri -

sotto voce
ha - be - - bis gl glo -ri glo-ri - am sic ha be-bis

sotto voce
S s s s si s si si si sic sic si sic si - c ha sic si - c ha sic ha s

sotto voce
sic sic

54

Fl. 2
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Picc. Trb in Sib.
Ptti.
Celesta
S.
A.
T.
B.
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.

p

ord.
pp

am to ti - us mun mun - di I - de - o fu - gi - et a te

t to ti us m m mu mun mun - di d di
sic ha - be - bis glo - ri - am to - t t to to - ti - us to - ti - us mun - di

t to ti us
sic sic si - c ha sic ha s si - c ha - be ha - be ha - be - bis.

to ti us m mun m mun - di d di

pp

65

Fl. 2
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib

mp
p
mf

Picc. Trb in Sib.

pp p pp

a2

Ptti..
Camplli.
Cel.

mp
p

S.
A.

pp
om - - - - nis ob - - scu - - ri - tas. Haec est to - ti - - - - us

ord.
pp
I - - de - - - - - o fu - - - - - - - - - gi -

Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.

pp

74

Fl. 2
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
S.
A.
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.

p
mf
f

for - - -

# 5. Sic mundus creatus est

♩=52

1

Fl. 2
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Picc. Trb in Sib.
S.
S. 5.-8.
S. 9.-12.
S. 13.-16.
S. 17.-20.
S. 21.-24.
S. 25.-28.
S. 29.-32.
A.
B.
Vl. I 1-12.
Vl. II 1.-12.
Vla. 1.-9.
Vc. 1.-9.

p cre - a - tus_ est

mp 3 Sic mun - dus cre - - - - - a - tus pp est Hinc

p cre - a-tus est

mp 3 Sic mun - dus cre - - - - a - - - tus pp mp 3 Hinc

p cre - a-tus est

mp 3 Sic mun - dus cre - - - - - a - tus est. pp mp 3 Hinc

mp 3 Sic mun-dus cre - - - - - a - tus_ pp est. mp 3 Hinc

mp 3 Sic mun-dus cre - a - - tus est. pp

mp 3 Sic mun - dus cre - - - - - a - tus est. pp

mp 3 Sic mun-dus cre - a - tus est. pp

mp Sic mun-dus cre - a-tus est. pp

p mun - dus

p cre-a-tus est

p 3 Mun-dus cre-a-tus est.

pp

pp

pp

13

Fl. 2
Fl. 1
Ob.
Cl. Si♭
Cl B. Si♭
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Picc. Trb in Si♭.
S.
S. 5.-8.
S. 9.-12.
S. 13.-16.
S. 17.-20.
S. 21.-24.
S. 25.-28.
S. 29.-32.
A.
Vl. I 1-12.
Vl. II 1.-12.
Vla. 1.-9.

mp

e - runt A - da - pta - ti - o - - - - - nes A - da - pta - ti - o -

e - runt A - da - pta - ti - o - nes Mi - ra - bi - les,

A - da - pta - ti - o - nes Mi - ra - - bi - les,

e - - - - - runt A - da - pta - ti - o - nes Mi - ra - bi - - les, mi - ra - bi - les,

Hinc e - runt A - da - pta - ti - o - nes Mi - ra - bi les, mi - ra - bi - les,

Hinc e - runt A - da - pta - ti - o - nes Mi - ra - bi - les,

Hinc e - runt A - da - pta - ti - o - nes Mi - ra - bi - les,

Hinc e - runt A - da - pta - ti - o - nes Mi - ra - bi - les,

Mi - ra - - - bi - les.

p

18

Piccolo

Fl. 2

Fl. 1

Ob.

Cl. Sib

S.

- nes mi - ra - bi - les.

S. 5.-8.

a - da - pta - ti - o - nes mi - ra - bi - les.

S. 9.-12.

a - da - pta - ti - o - nes mi - ra - bi - les.

S. 13.-16.

a - da - pta - ti - o - nes mi - ra - bi - les.

S. 17.-20.

a - da - pta - ti - o - nes mi - ra - bi - les.

S. 21.-24.

a - da - pta - ti - o - nes mi - ra - bi - les.

S. 25.-28.

a - da - pta - ti - o - nes mi - ra - bi - les

S. 29.-32.

a - da - pta - ti - o - - - nes mi - ra - bi - les

A.

Vl. I 1-12.

Vl. II 1.-12.

Vla. 1.-9.

Vc. 1.-9.

25

Picc.

unis.

Fl. 1

Ob.

Cl. Sib

S.

qua - - rum mo - dus est hic. I - ta - que vo - ca - - tus

S. 5.-8.

Qua - rum mo - dus est hic. I - - ta - - que vo - - - ca -

S. 9.-12.

I - ta - - que vo - ca - tus Her - mes Tris - me -

S. 13.-16.

I - ta - que vo - ca - tu sum Her-mes Tris-me - gis-tus, ha-bens tres par -

S. 17.-20.

I - ta - - que vo - ca - tus sum Her - - - -

S. 21.-24.

I - ta - - que, i - ta - que vo - ca - tus sum Her - mes

S. 25.-28.

I ta - que, i - ta - que vo - ca - tus sum Her - mes Tris - me -

S. 29.-32.

Qua - - rum mo - - - dus est hic. I - ta - que vo - ca - tus sum Her -

Vl. II 1.-12.

Vla. 1.-9.

Vc. 1.-9.

33

Fl. 1

S. sum Her - - - - - mes Tris - me - - - gis - tus, ha - - bens tres

S. 5.-8. tus Her - mes Tris - me - - - gis - tus, ha - - bens tres par - tes phi - lo - so -

S. 9.-12. gi - stus, ha - bens tres par - - tes phi - lo - - - so - phi - - ae to - ti - us

S. 13.-16. - tes phi - - - - lo - so - phi - ae to - - - - - - - - ti - us mun - di.

S. 17.-20. - - - - - - - mes Tris - me - gis - tus ha - bens tres par - tes phi - lo - so - phi - ae.

S. 21.-24. ris - me - gis - tus, ha - - bens tres par - tes phi - lo - so - - phi - ae

S. 25.-28. gis - - tus. ha - - bens tres par - tes phi - - - lo - - so - phi -

S. 29.-32. mes Tris - me - - - - - gis - - - - - - - - tus ha - bens tres

Vl. I 1-12.

Vl. I 5.-8.

Vl. I 9.-12.

Vl. II 1.-12.

Vl. II 5.-8.

Vl. II 9.-12.

Vla. 1.-9.

Vc. 1.-9.

ppp

37

Fl. 1

Tb.

f

S. par - - tes phi - lo - so phi - - - ae to - ti - us mun - di. Com - ple - tum est quod di - xi

S. 5.-8. - - phi - - ae to - ti - us mun - - - - - di Com - ple - tum est quod

S. 9.-12. mun - di. Com - - - ple - tus est quod di - - - - xi de o - pe - ra - ti - o - ne

S. 13.-16. Com - ple - - - - - - - tum est quod di - xi de o - - pe - ra - ti - o - ne

S. 17.-20. Com - ple - - - - - tum quod di - - - - xi de o - pe - ra - ti - o - ne

S. 21.-24. to - - - ti - us mun - di. Com - - - ple - tum quod di - xi de o - pe - ra - ti - o - ne

S. 25.-28. ae to - ti - - - - us mun - - - - di. Com - ple - tum quod di - xi de o - - - pe - ra - ti - o - ne

S. 29.-32. par - - tes phi - lo - so - - phi - ae to - ti - us mun - - - di. De o - pe - ra - - - ti - o - ne

Vl. I 1-12.

Vl. I 5.-8.

Vl. I 9.-12.

Vl. II 1.-12.

Vl. II 5.-8.

Vl. II 9.-12.

Vla. 1.-9.

Vc. 1.-9.

Cb.

pp

p

arco

p

41

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Si♭
Cl B. Si♭
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tpt.
Tb.
Tba.
Timp.
G. C.
T.-t.
Gran Cassa
Pf.
Arp.
S.
S. 5.-8.
S. 9.-12.
S. 13.-16.
S. 17.-20.
S. 21.-24.
S. 25.-28.
S. 29.-32.
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vc. 1.-9.
Cb.

ff mp f

So

gliss.

45

rit.

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Si♭
Cl B. Si♭
Fg
Cft.
Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tpt.
Tb.
Tba.
Timp.
G. C.
T.-t.
Campani
Cmp.
S.
S. 5.-8.
S. 9.-12.
S. 13.-16.
S. 17.-20.
S. 21.-24.
S. 25.-28.
S. 29.-32.
A.
T.
B.
Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vc. 1.-9.
Cb.

*pp* *ppp* *mf* *ff* *p*

- lis.

So - - - - - lis.

49

Picc.
Fl. 1
Ob.
Cl. Sib
Cl B. Sib
Fg
Cft.

ppp

Cor. Fa 1
Cor. Fa 2
Cor. Fa 3
Cor. Fa 4
Tpt.
Tb.
Tba.
Timp.
G. C.
Cmp.

S.
S. 5.-8.
S. 9.-12.
S. 13.-16.
S. 17.-20.
S. 21.-24.
S. 25.-28.
S. 29.-32.
A.
T.
B.

ppp
Mmm.

Vl. I 1-12.
Vl. I 5.-8.
Vl. I 9.-12.
Vl. II 1.-12.
Vl. II 5.-8.
Vl. II 9.-12.
Vla. 1.-9.
Vc. 1.-9.
Cb.

pp
ppp

Copyright