

Salona interrotta

Grubić, Marin

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2014**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:995297>

Rights / Prava: [In copyright](#) / [Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-04-19**



Repository / Repozitorij:

[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)



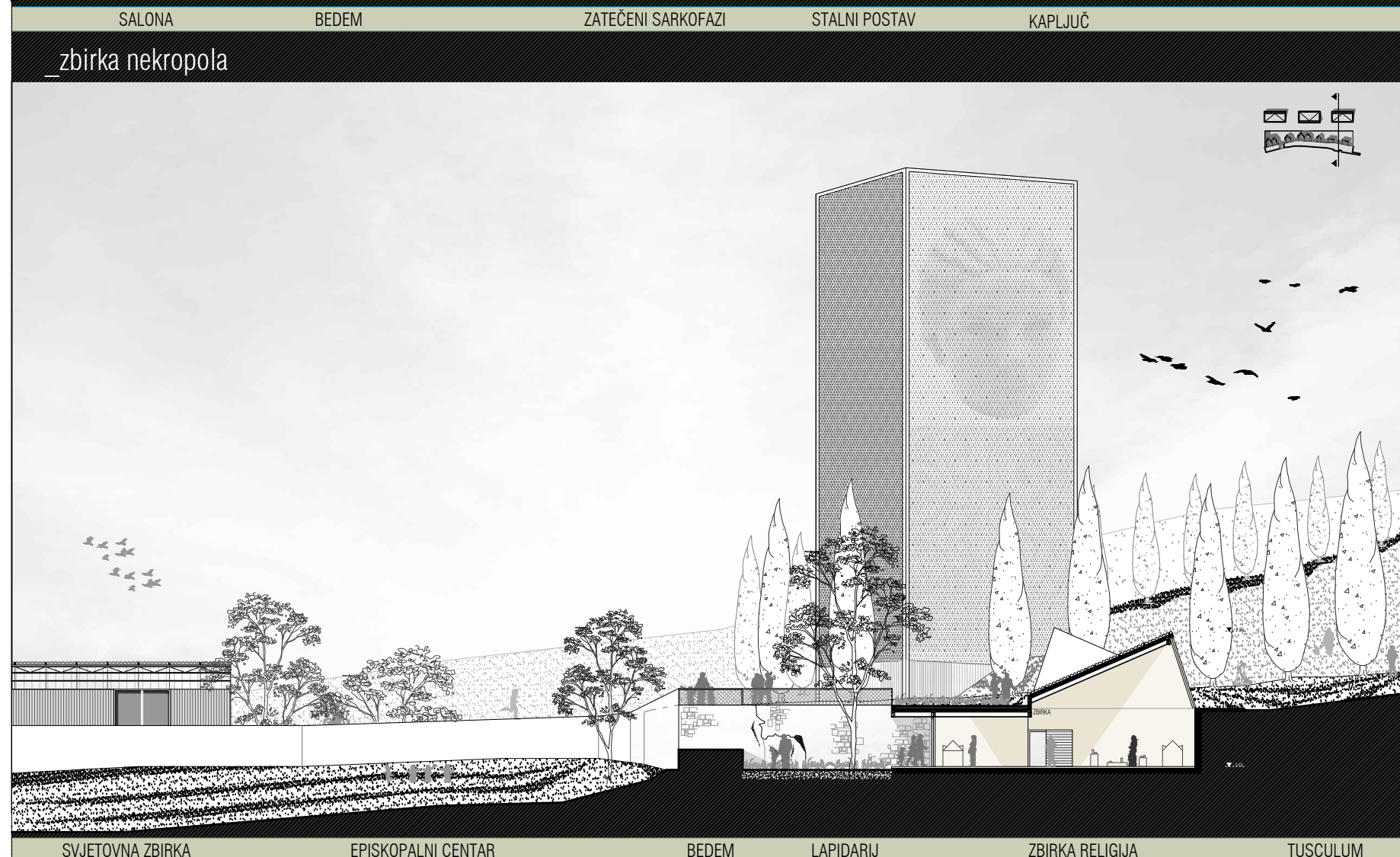
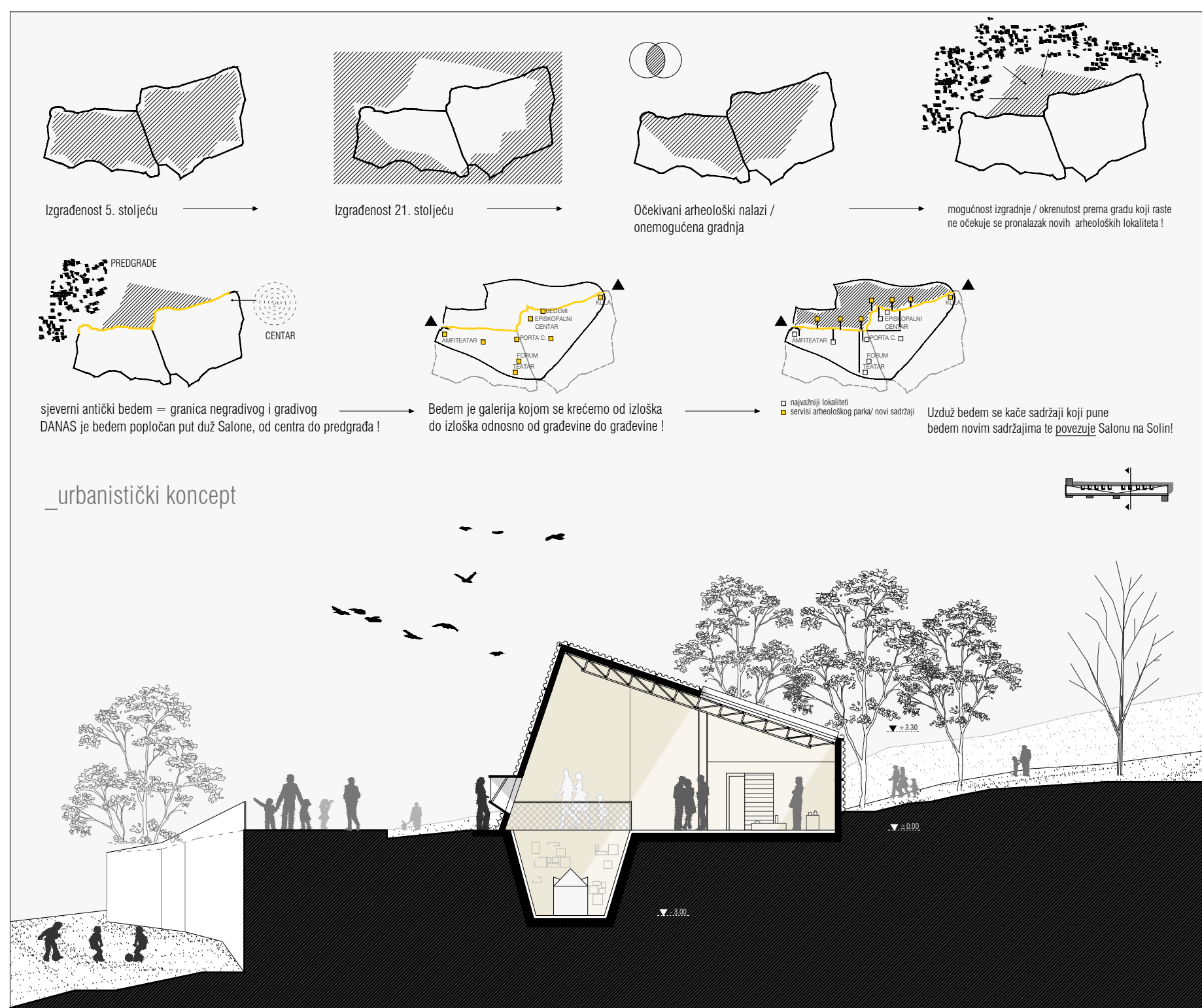
UNIVERSITY OF SPLIT


DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI



SVEUČILIŠTE U SPLITU / FAKULTET GRAĐEVINARSTVA, ARHITEKTURE I GEODEZIJE

DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ ARHITEKTURE



_religijska zbirka_arh. institut



IME I PREZIME

NASLOV DIPLOMSKOG RADA

AKADEMSKA GODINA

MENTOR

KOMENTOR

MARIN GRUBIĆ

SALONA *interrotta*

2013 / 2014

doc. IVA LETILOVIĆ, dia

dr. sc SNJEŽANA PEROJEVIĆ, dia

Afirmacija otvorenog javnog prostora; osim kuća samih, težište je i na kvaliteti urbanih sekvenci između njih, te između kuća i bedema (okosnice). Premosnica između novog i starog. Izbjegava se preciziranje da li se radi o velikoj kući ili malom gradu pritom koristeći pozitivne značajke oba. Kompaktnost svake pojedine jedinice (kuće) kombinira se s bogatstvom različitih otvorenih prostora grada! Salona se nadograđuje, nadopunjuje, slaže novom arhitekturom koja odgovara na stari zatečeni kontekst, ali i stvara nove (su)odnose. Koncept između domišljatosti i sjećanja!

