

Rub grada

Raguž, Monika

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2022**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:121504>

Rights / Prava: [In copyright](#) / [Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-05-07**



Repository / Repozitorij:

[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)



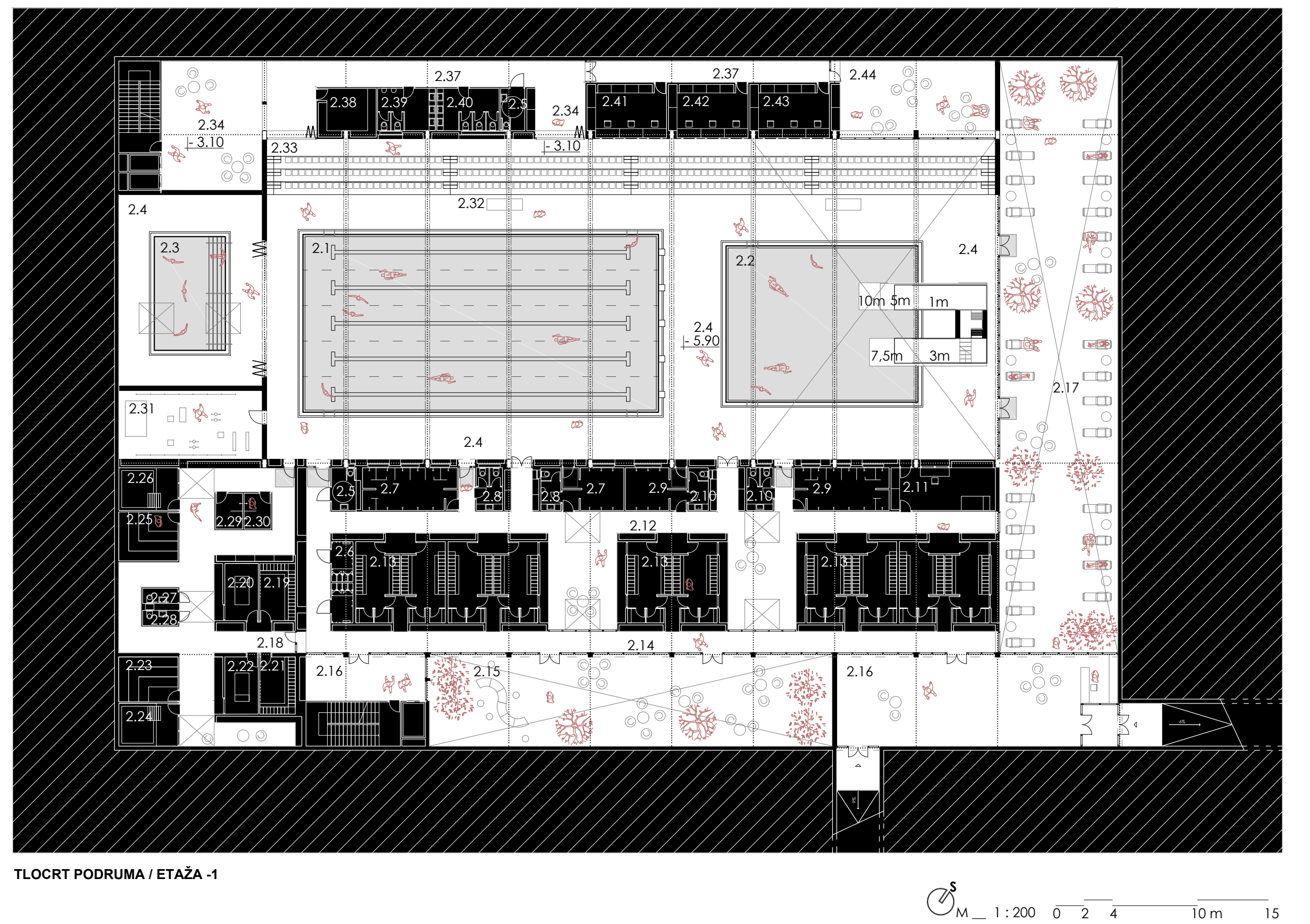
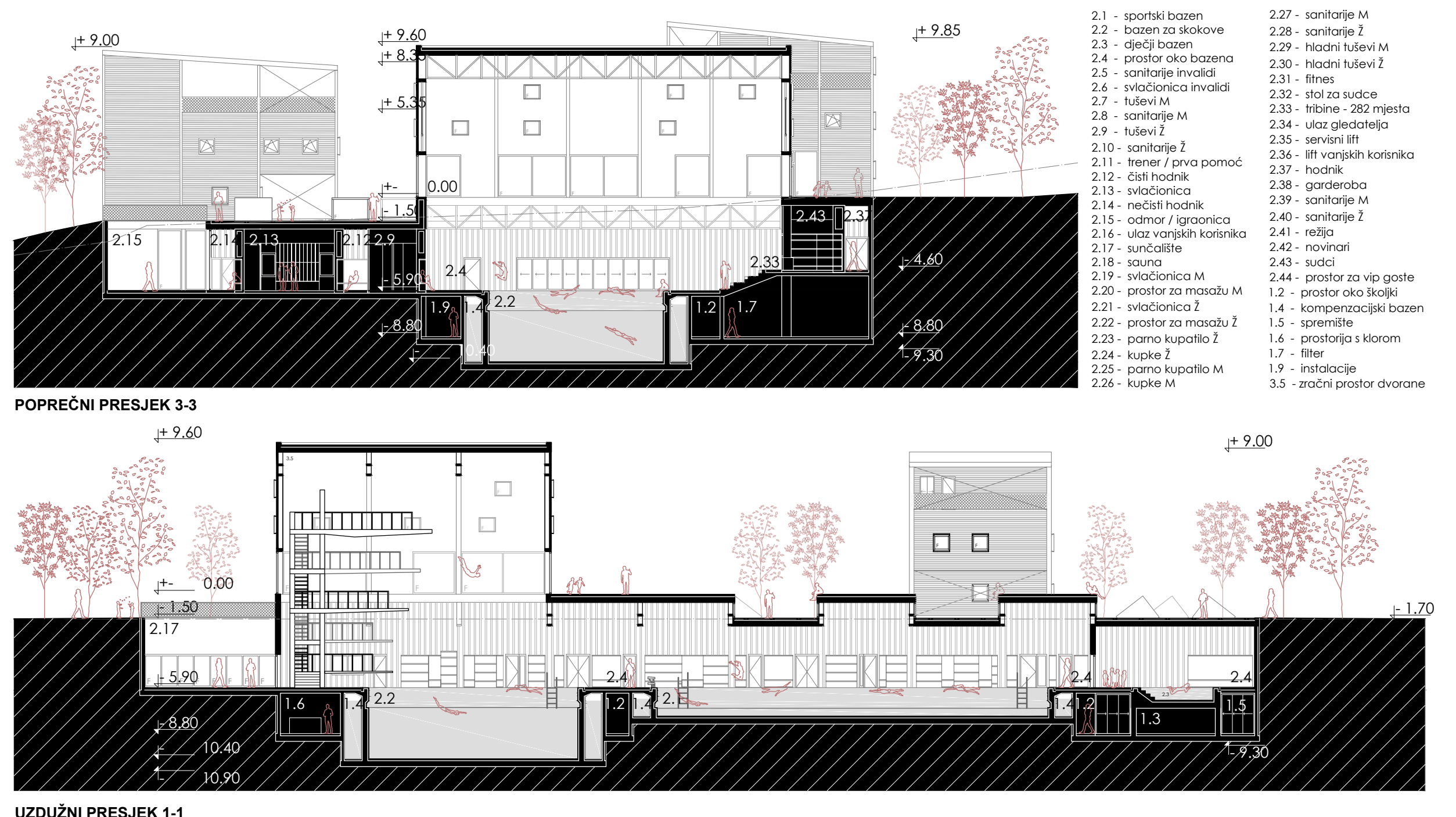
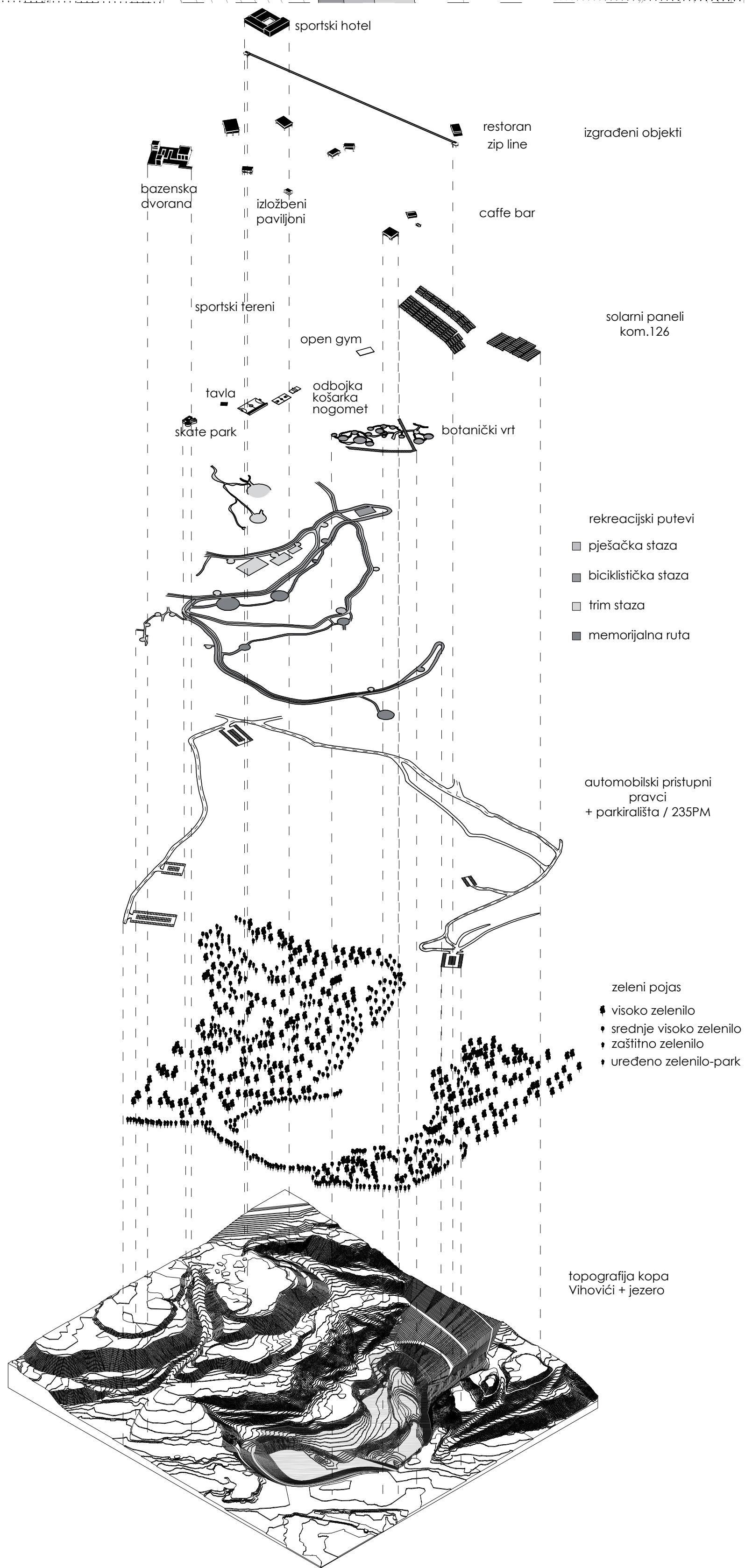
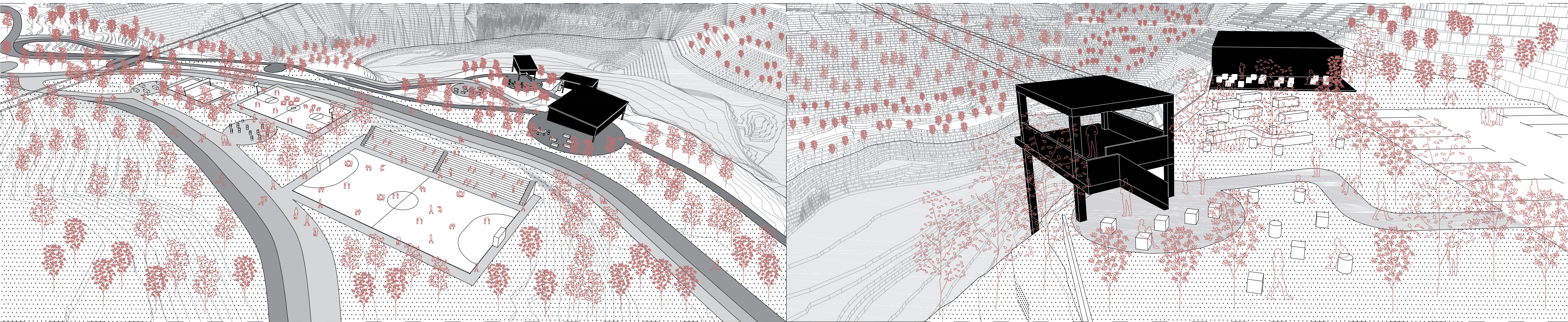
UNIVERSITY OF SPLIT


DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI



SVEUČILIŠTE U SPLITU / FAKULTET GRAĐEVINARSTVA, ARHITEKTURE I GEODEZIJE

DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ ARHITEKTURE I URBANIZMA



IME I PREZIME

NASLOV DIPLOMSKOG RADA

AKADEMSKA GODINA

MENTOR

KOMENTOR

KONZULTANT

MONIKA RAGUŽ

RUB GRADA

2021./2022.

doc.art. IVAN JURIĆ

doc.dr.sc. SANJA MATIJEVIĆ BARČOT

izv.prof.dr.sc. NIKOLINA ŽIVALJIĆ

Kako genus loci rudarske tradicije lokacije oblikuje novu arhitekturu? Urbanistički i arhitektonski zahvat nalaze se na lokaciji bivšeg površinskog rudničkog kopa Rudnika Mostar uz jezero Vihoviće. Jedan od ciljeva rada je istraživanje značenja duha mjesta takve i sličnih lokacija koje su obilježene umjetno oblikovanom topografijom koja vremenom i nekorištenjem stječe prirodna obilježja. Maksimalno očuvanje zelenog pojasa i točkasto postavljanje volumena afirmiralo je rudarsku tradiciju prostora. U okviru duha mjesta i potreba grada za novim bazenskim kompleksom nastaje ukopani program sportskog, dječjeg i bazena za skokove. Spajanje različitih mostarskih tradicija - skokovi sa Starog mosta, Rudnik Mostar i reafirmiranje rubnog dijela grada dali su odgovor na prvotno postavljeno pitanje.

