noviKo(n)teks(t)

Perčić, Dino

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2017**

Permanent link / Trajna poveznica: https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:793279

Rights / Prava: In copyright / Zaštićeno autorskim pravom.

Download date / Datum preuzimanja: **2024-03-29**



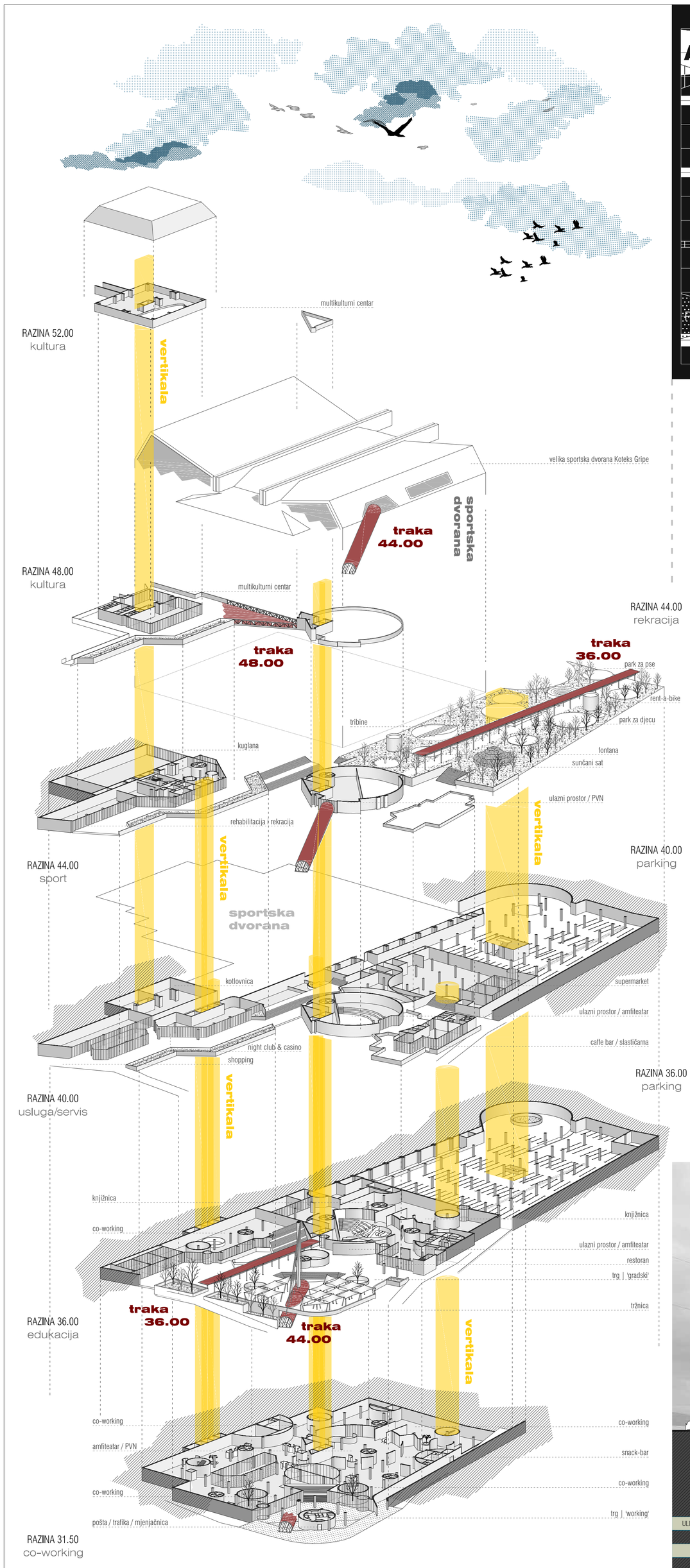
Repository / Repozitorij:

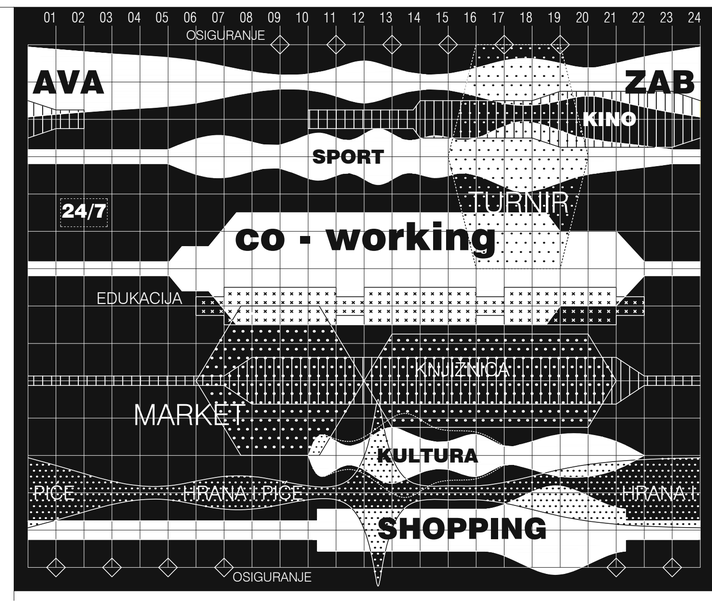
FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split

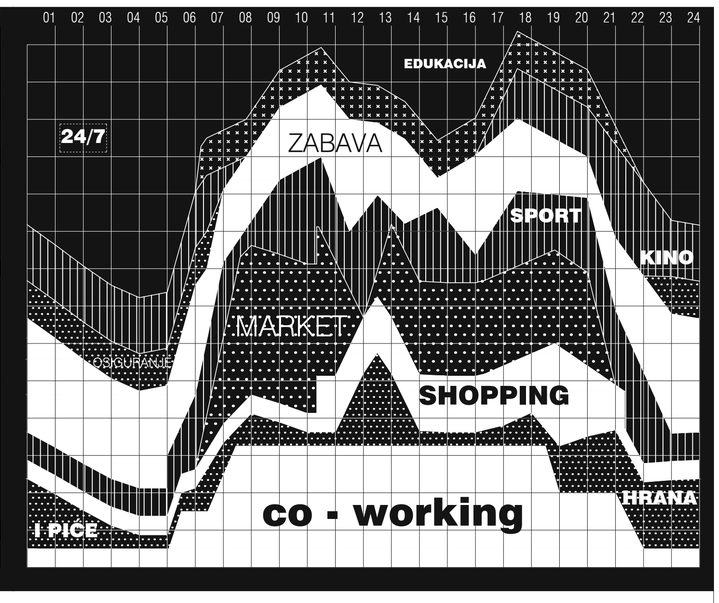
UNIVERSITY OF SPLIT

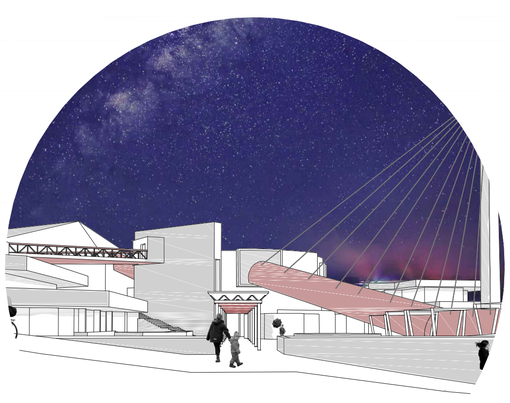
dabar
DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI

SVEUČILIŠTE U SPLITU / FAKULTET GRADEVINARSTVA, ARHITEKTURE I GEODEZIJE
DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ ARHITEKTURE

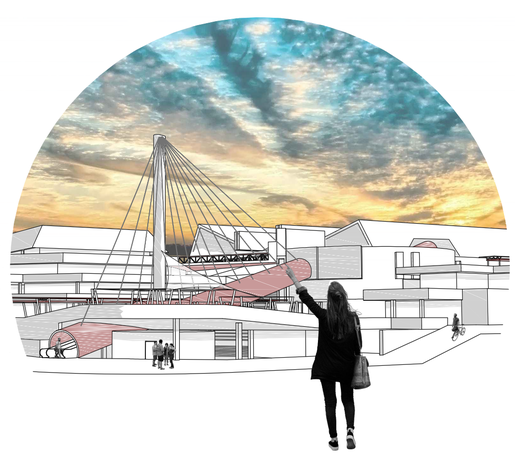




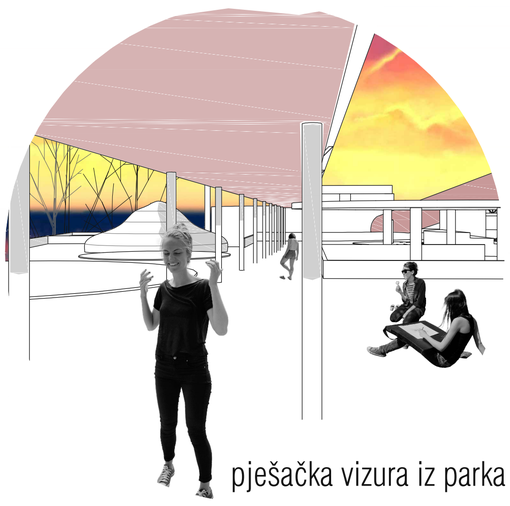




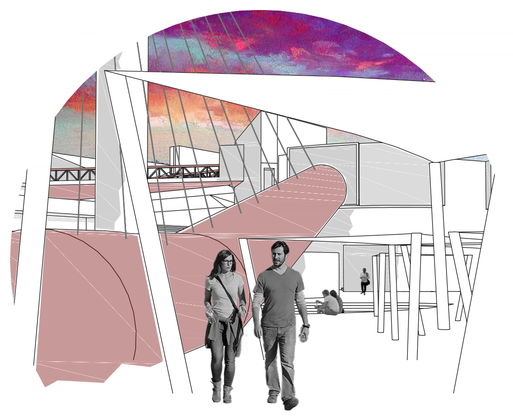
pješačka vizura iz Ulice Slobode



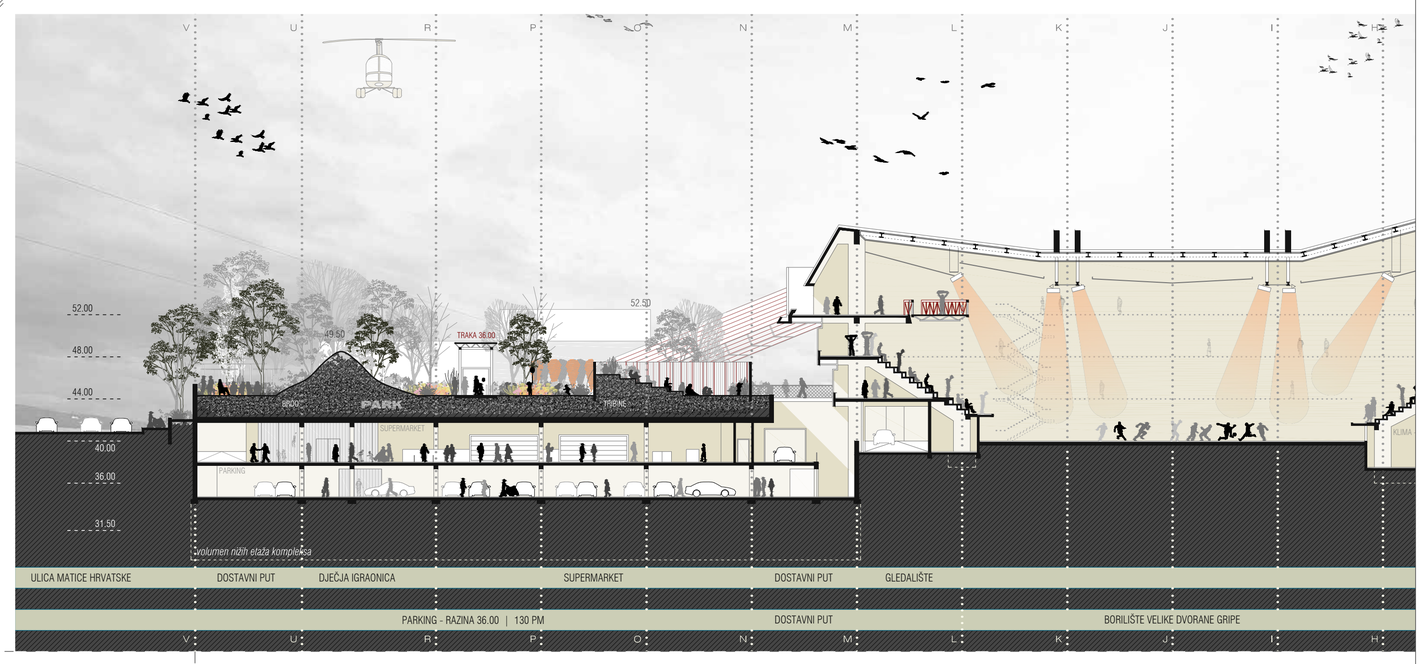
pješačka vizura s Bačvica



pješačka vizura iz parka



pješačka vizura s tržnice



IME I PREZIME — DINO PERČIĆ

NASLOV DIPLOMSKOG RADA — noviKo(n)teks(t)

AKADEMSKA GODINA — 2016 / 2017

MENTOR — doc. IVA LETILOVIĆ, dipl. ing. arh.

KOMENTOR — dr.sc. ANA ŠVERKO, dipl. ing. arh.

KONZULTANT — dr.sc. ALEN HARAPIN, dipl. ing. građ.

Koteks kao projektantska misao sažima duh kritičkog realizma i postmodernizma 20 st., ali i ideju konzumerizma kroz svoju namjenu. Kada zadana prostorna konfiguracija postane nedostupna programu ili kada program unutar vremenskog okvira degradira po pitanju funkcije postojeći arhitektonski okvir treba podnijeti reprogramiranje. Paralelno nove tipologije koje se u svijetu eksponencijalne globalizacije javljaju kao odgovori na nove scenarije i uvjete života trebaju također uvjetovati mogućnosti reprogramiranja. Postavlja se prostorni okvir "co-working space-a", viralnog trenda sljedeći tvrtke poput Google-a u mjerilu Splita, adirajući dnevne potrebe radnika/ce 21. stoljeća.

