

Marasović, Ana

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2021**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:214655>

Rights / Prava: [In copyright](#) / [Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-04-25**



Repository / Repozitorij:

[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)



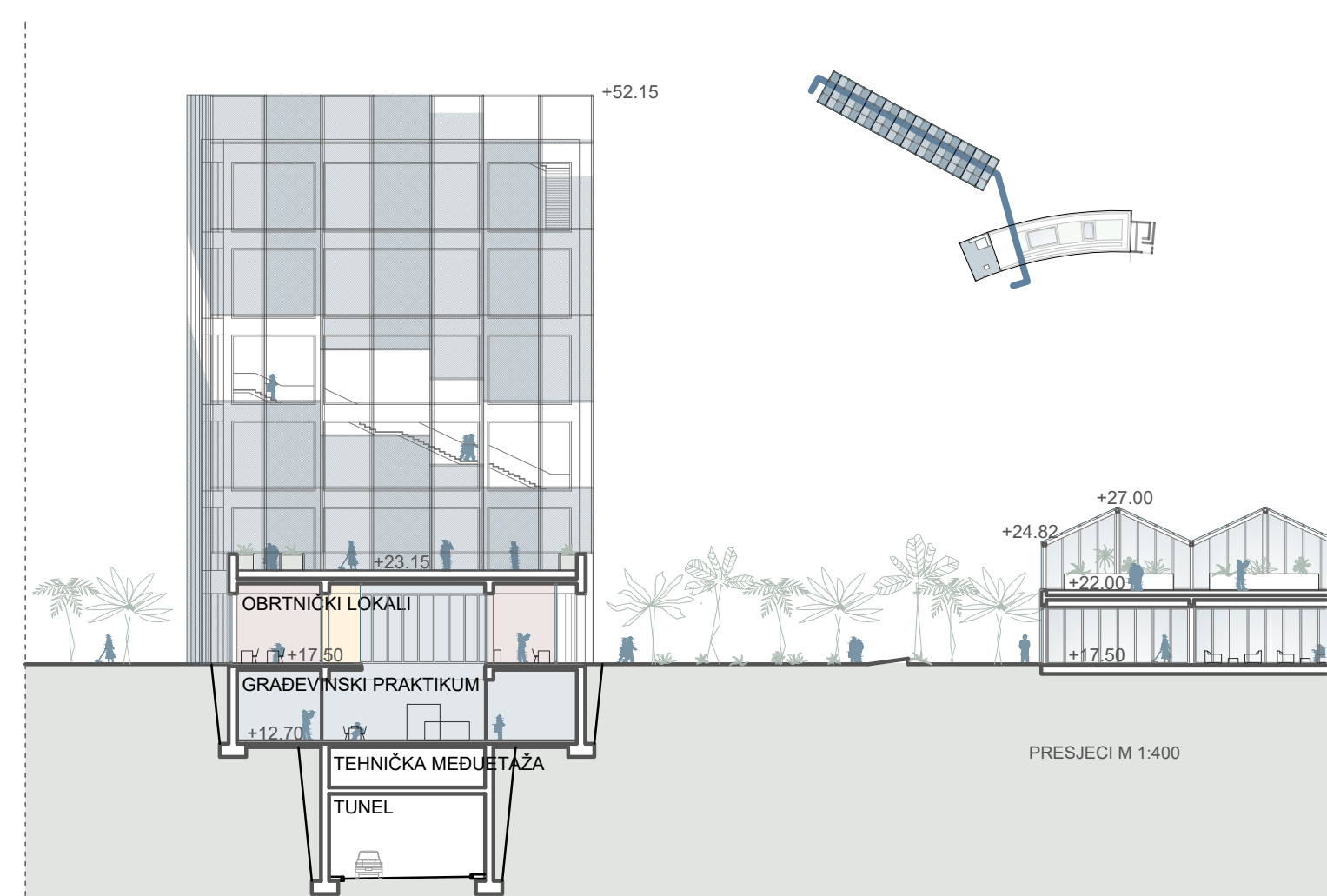
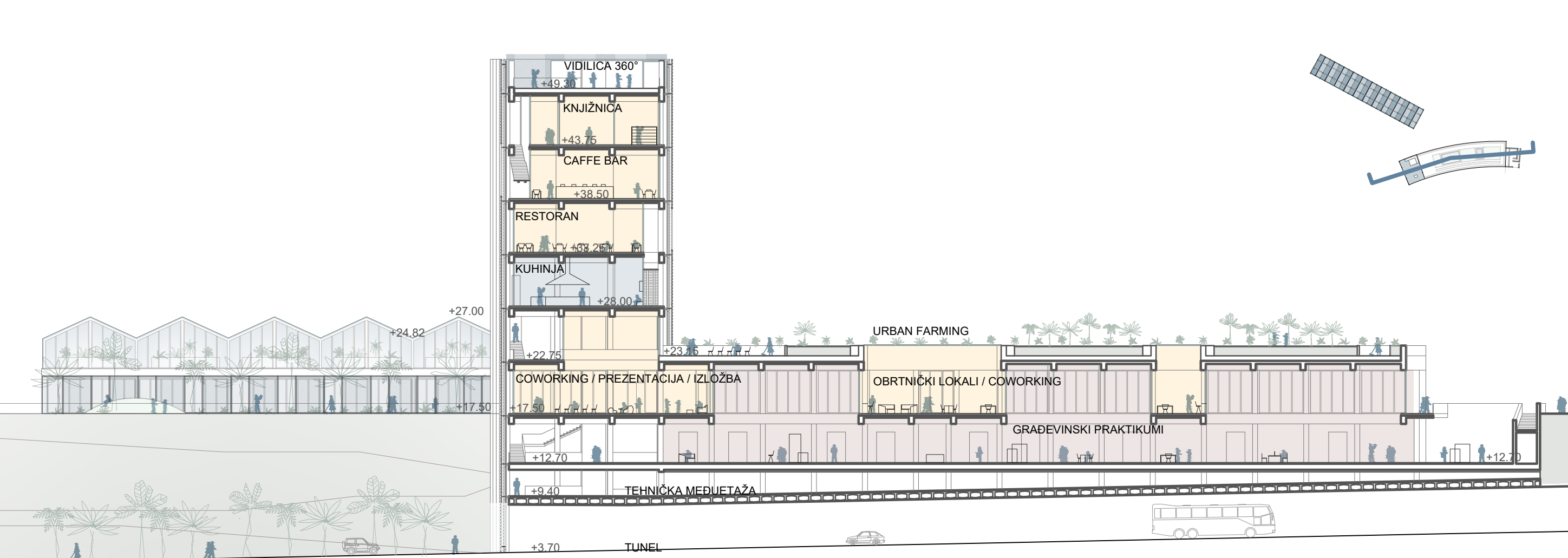
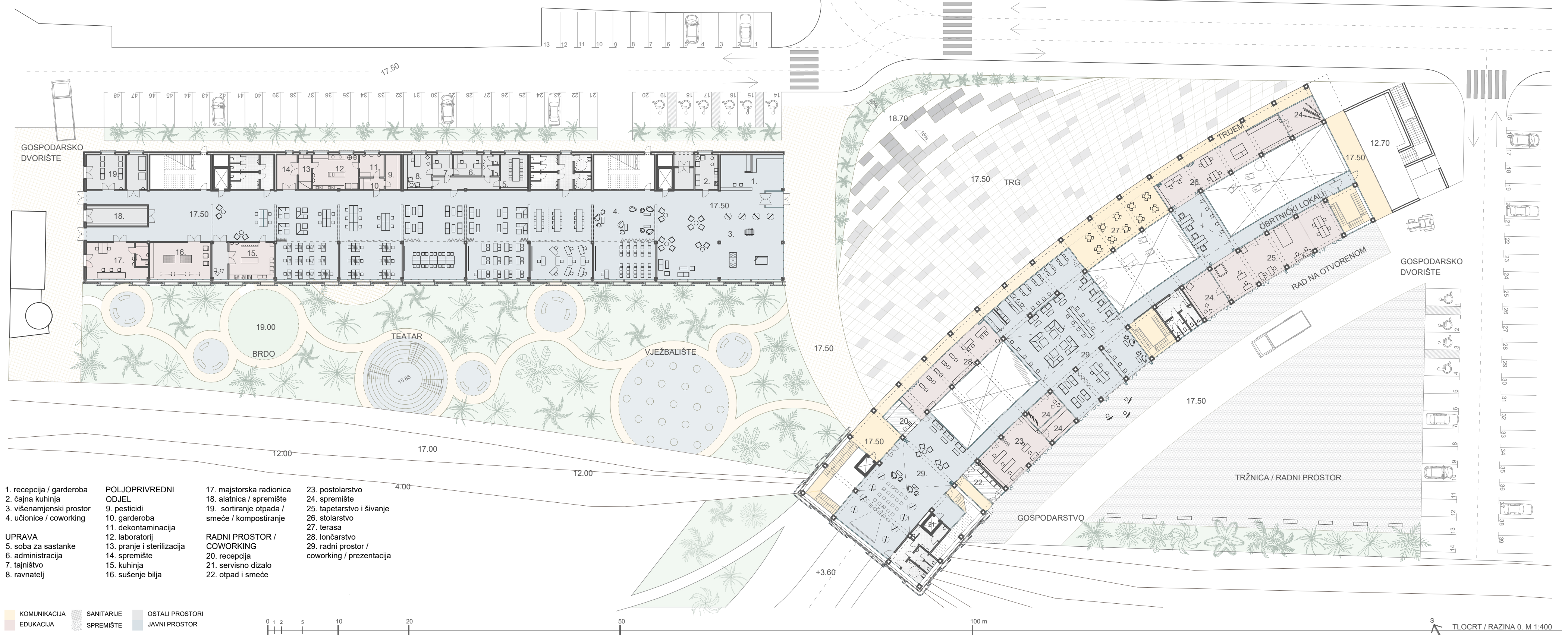
UNIVERSITY OF SPLIT


DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI



SVEUČILIŠTE U SPLITU / FAKULTET GRAĐEVINARSTVA, ARHITEKTURE I GEODEZIJE

DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ ARHITEKTURE I URBANIZMA



IME I PREZIME

NASLOV DIPLOMSKOG RADA

AKADEMSKA GODINA

MENTOR

KOMENTOR

KONZULTANT

ANA MARASOVIĆ

EDUKACIJSKI CENTAR ZA OBRTE

2020./2021.

doc. art. Saša Randić

dr. sc. Ana Šverko, d.i.a.

prof. dr. sc. Ivica Boko

Šibenik se posljednjih godina odmiče od bogate povijesti i industrijskog naslijeđa, gubi stanovništvo i identitet „aktivnog“ grada. Na simboličnoj lokaciji, spoju starog i novog grada, mjestu prometnog ulaza koje je nekada opsluživalo grad industrijom, a danas turizmom, razvija se prostor rada i edukacije koji aktivira zajednicu. Kroz jednostavan odnos horizontala i vertikale, sklop predstavlja završetak vizure s mora, te se uklapa u sliku grada malog mjerila s velikim gestama. Centar se sastoji od pravilne prizme sa staklenikom te zavijene zgrade podignute nad postojećim tunelom koja udomljava sve radne i *coworking* prostore, a završava s komunikacijskom vertikalom. Na toj točki spajaju se nedovršeni urbanistički pravci, a infrastruktura postaje arhitektura, vodeći od prometnice, preko radnih, do javnih sadržaja.

