Marija Klepo, harfa : diplomski ispit - program

Klepo, Marija

Supplement / Prilog

Permanent link / Trajna poveznica: https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:116:839651

Rights / Prava: Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Unported/Imenovanje-Nekomercijalno-Bez prerada 3.0

Download date / Datum preuzimanja: **2024-03-28**



Repository / Repozitorij:

Academy of Music University of Zagreb Digital Repository - DRMA





MUZIČKA AKADEMIJA ZAGREB

Četvrtak, 24. rujna 2020. **Dvorana Lhotka**
Početak u 14:45 sati Trg Republike Hrvatske 12



DIPLOMSKI ISPIT
MARIJA KLEPO, harfa

1.	**Johann Sebastian Bach – Marcel Grandjany**	*Allemanda iz violinske partite br. 2*
2.	**Camille Saint-Saëns**	Morceau de Concert, op. 154
3.	**Eric Schmidt**	Etida br. 1 iz *Six Etudes pour Harpe*
4.	**Germaine Tailleferre**	Sonata za harfu *Allegretto* *Lento* *Perpetuum Mobile*
5.	**Claude Debussy**	Clair de Lune iz *Suite Bergamasque*, transkr. za harfu Victor Coeur
6.	**Tomislav Uhlik**	Žalobne varijacije
7.	**Marcel Grandjany**	The Colorado Trail, fantazija za harfu

Uz klavir — Domagoj Guščić, v. umj. suradnik
Nastavnik — Izv. prof. art. Diana Grubišić Ćiković

ULAZ SLOBODAN

Za rezervaciju mjesta potrebno je poslati elektroničku poruku na adresu raspored@muza.hr koja sadrži: **ime i prezime gosta, datum, vrijeme i naziv dvorane održavanja diplomskog ispita** najkasnije 48 sati prije početka diplomskog ispita. Nakon što se popis popuni, satničari će potvrditi rezervaciju ili obavijestiti zainteresirane da su mjesta popunjena.

MUZIČKA AKADEMIJA ZAGREB



ULAZ SLOBODAN

Za rezervaciju mjesta potrebno je poslati elektroničku poruku na adresu raspored@muza.hr koja sadrži: **ime i prezime gosta, datum, vrijeme i naziv dvorane održavanja diplomskog ispita** najkasnije 48 sati prije početka diplomskog ispita. Nakon što se popis popuni, satničari će potvrditi rezervaciju ili obavijestiti zainteresirane da su mjesta popunjena.