

Matija Kasaić Drakšić, kontrabas : drugi dio diplomskog ispita - program

Kasaić Drakšić, Matija

Supplement / Prilog

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:116:535399>

Rights / Prava: [Attribution-NonCommercial-NoDerivs 3.0 Unported](#)/[Imenovanje-Nekomercijalno-Bez prerada 3.0](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-04-20**



Repository / Repozitorij:

[Academy of Music University of Zagreb Digital
Repository - DRMA](#)





DIPLOMSKI ISPIT – 2. dio

MATIJA KASAIĆ

DRAKŠIĆ, kontrabas

- | | |
|---------------------------------|---|
| 1. Carl Ditters Von Dittersdorf | Drugi koncert za kontrabas i orkestar u
E-duru, Kr. 172
<i>Allegro moderato</i> |
| 2. Dubravko Palanović | Sonata za kontrabas
<i>Ad libitum</i> |
| 3. Adolf Mišek | Druga sonata za kontrabas u e-molu
<i>Con fuoco</i>
<i>Andante cantabile</i>
<i>Furiant – Allegro energico</i>
<i>Finale – Allegro appassionato</i> |

Uz klavir:

umj. suradnik Tibor Naglić

Mentor:

nasl. Izv. prof. art. Nikša Bobetko

ULAZ SLOBODAN

Za rezervaciju mjesta potrebno je poslati elektroničku poruku na adresu raspored@muza.hr koja sadrži: ime i prezime gosta, datum, vrijeme i naziv dvorane održavanja diplomskog ispita najkasnije 48 sati prije početka diplomskog ispita. Nakon što se popis popuni, satničari će potvrditi rezervaciju ili obavijestiti zainteresirane da su mjesta popunjena.