Rekonstrukcija Jadrana

Šolić, Ivan

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2021**

Permanent link / Trajna poveznica: https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:889787

Rights / Prava: In copyright / Zaštićeno autorskim pravom.

Download date / Datum preuzimanja: **2024-04-20**

Repository / Repozitorij:

FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split

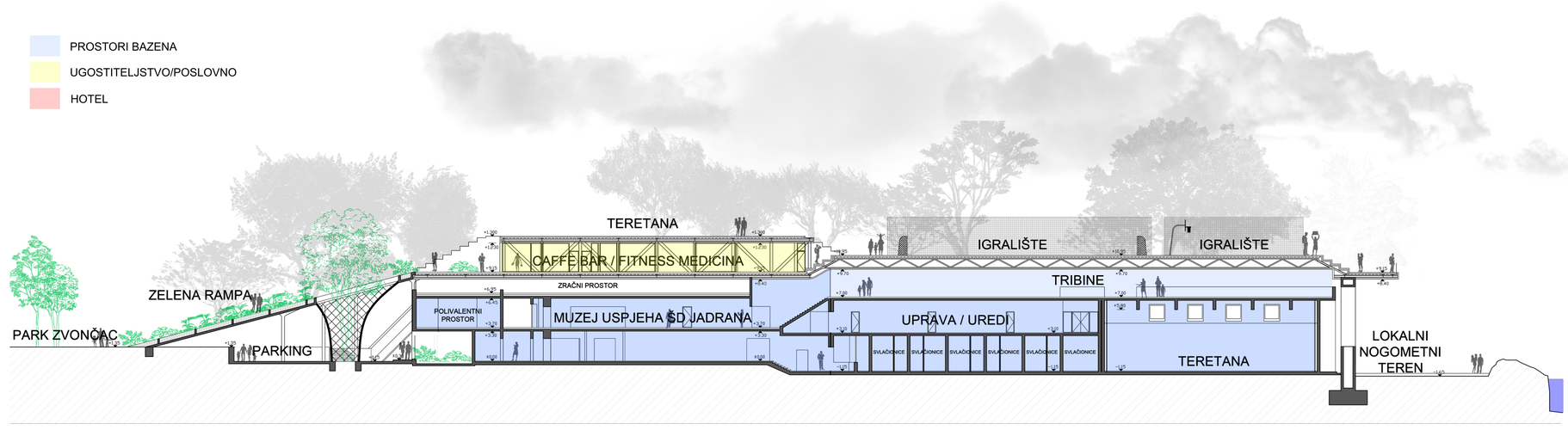
UNIVERSITY OF SPLIT

dabar

DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI

SVEUČILIŠTE U SPLITU / FAKULTET GRAĐEVINARSTVA, ARHITEKTURE I GEODEZIJE
DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ ARHITEKTURE

PROSTORI BAZENA
UGOSTITELJSTVO/POSLOVNO
HOTEL



PRISTUP

Valorizacijom prostora dolazimo do ključnih odluka kako pristupiti projektu.

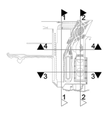
-Natkrivanje bazena i zadržavanje postojećih objekta
-Rušenje i formiranje nove arhitekture

ODLUKA

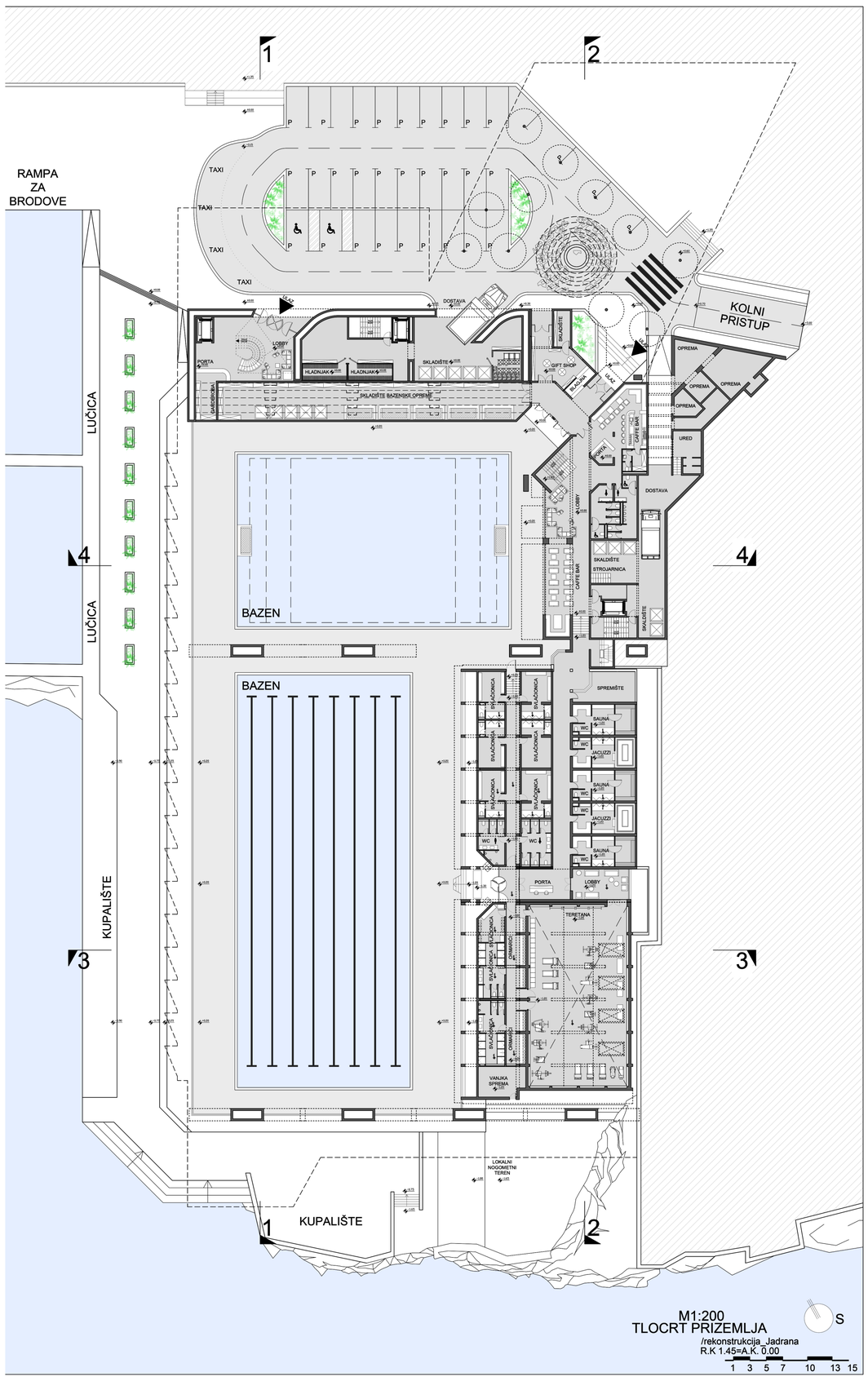
Uzevši stavku povijesti razvoja kluba i sva njena razdoblja gradnje, bogatstvo lokacije i moje osobne stavove prema odabranoj lokaciji. Također s obzirom na to da je riječ o studentskom projektu koji nema namjeru ići u realizaciju, odlučujem se na djelomično rušenje objekata i izgradnjom "otvorenog" tipa krova.

CILJ

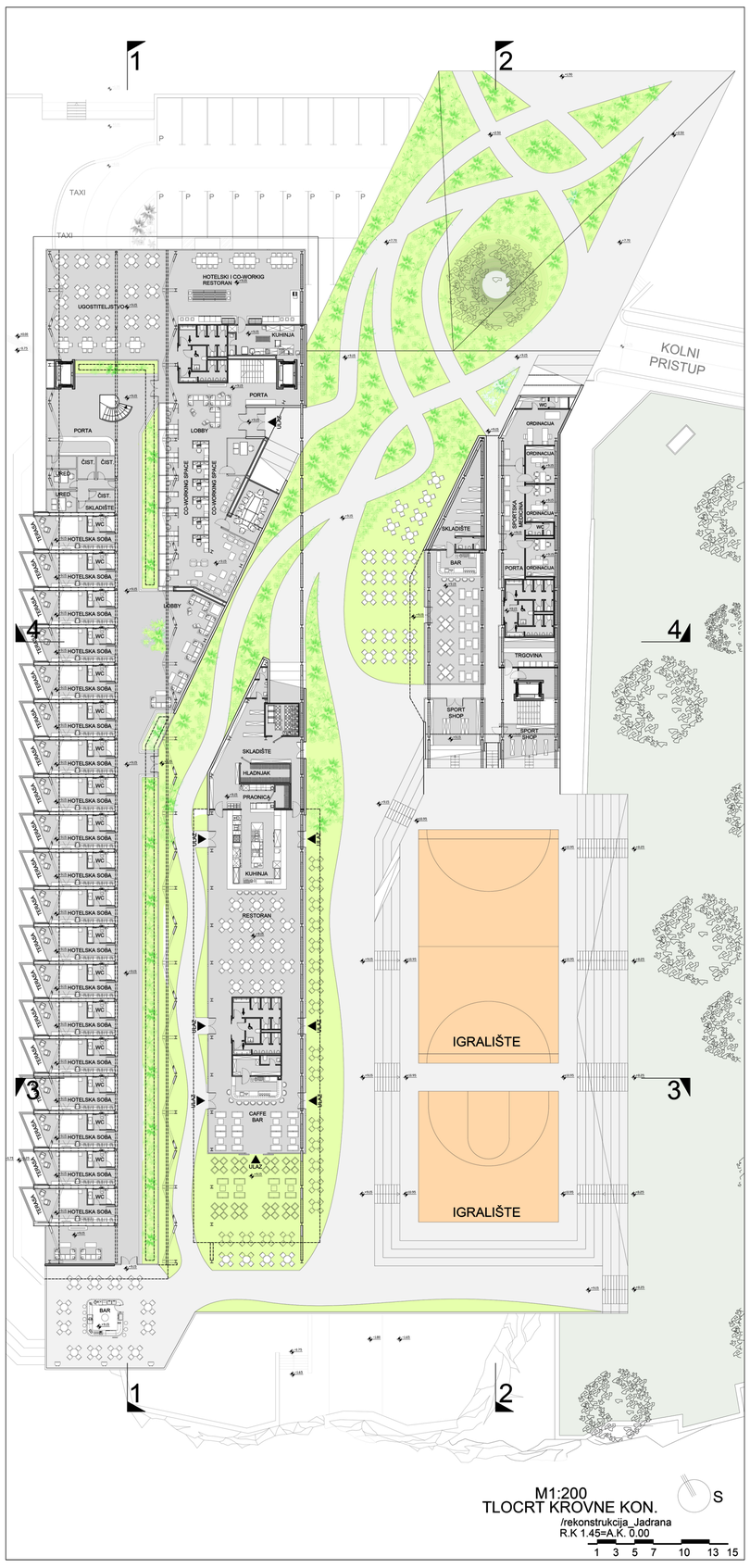
Izgradnjom prohodnog krova brišemo granice između bazena, parka i Sustipana te stvaramo nove komunikacije unutar lokacije i dodirnih prostora okoline.
Novi dio objekta bi bio generator novog društva, razvoja i stvaralaštva. Samim time postižemo revitalizaciju ovoga dijela grada.



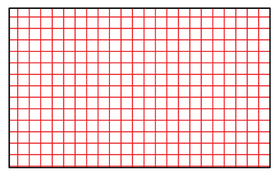
M1:200
PRESJEK 2-2
/rekonstrukcija_Jadrana
R.K 1.45=A.K. 0.00
1 3 5 7 10 13 15



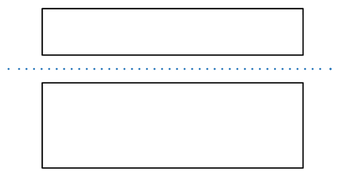
M1:200
TLOCRT PRIZEMLJA
/rekonstrukcija_Jadrana
R.K 1.45=A.K. 0.00
1 3 5 7 10 13 15



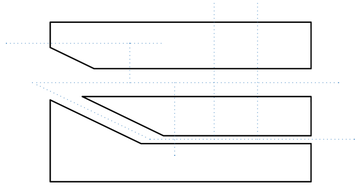
M1:200
TLOCRT KROVNE KON.
/rekonstrukcija_Jadrana
R.K 1.45=A.K. 0.00
1 3 5 7 10 13 15



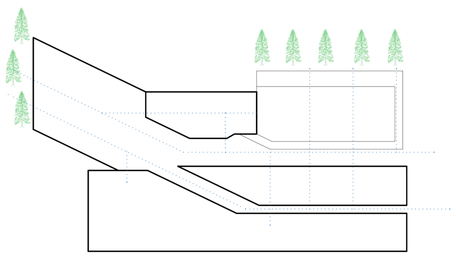
POSTAVLJANJE/RJEŠAVANJE KONSTRUKCIJE
/vodeći se zadanim parametrima visina, vizura i okolnog prostora, krovna konstrukcija se svodi na premošćivanju dviju dimenzija 29m i 56m.
Kako prostor krovne konstrukcije iskorištavamo u svrhu dodatnog sadržaja krov mora biti prohodan . Zbog toga je odlučeno koristiti ravninske rešetke, ali u obliku trapeznih sanduka kako bi se prenijele tlačne i poprečne sile na stupove. Koriste se warren dijagonale zbog minimalno utroška materijala, a prijenos sila je zadovoljen



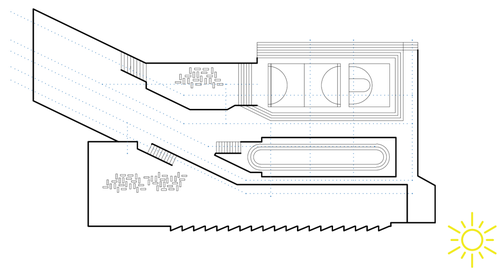
JAVNI PROSTOR
/uvođenjem javnog prostora, područje ili mjesto postaje otvoreno i dostupno svim građanima



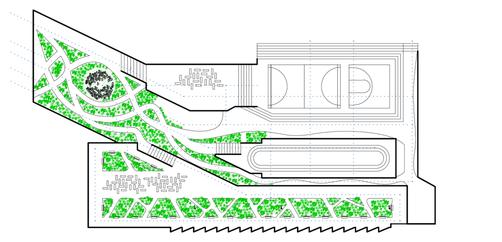
UMJETNIČKA PROMENADA-CIRKULACIJA
/umjetničkom promenadom odvajamo hotelske prostorije od javnog/aktivnog prostora tako što postaje tampon zona. Ujedno uvođenjem kapilarnih poprečnih veza kroz sadržaje, prostorna komunikacija postaje aktivnija



KOMUNIKACIJA PARKA-KROVNOG SADRŽAJA-SUSTIPANA
/glavna urbanistička stavka projekta bi bila poveznica parka i Sustipana preko krova.
Pomoću rampe posjetitelj nezamjetno dolazi na krov gdje ima mogućnosti korištenja javnog, sportskog i ugostiteljskog prostora, ali ujedno prijeći na Sustipan



ORIJENTACIJA HOTELA/KROVOVI KAO SPORTSKI PROSTORI
/tri glavna programa krovne konstrukcije su hotel, ugostiteljski objekti i sport.
Postavljanjem hotela na Zapadnu stranu objekta i orijentiranjem soba prema JZ rješavamo problem privatnog sadržaja ali ujedno omogućujemo pozicioniranje ugostiteljskih i javnih sadržaja na Jug



ZELENE POVRŠINE EKSPANZIJE PARKA I SUSTIPANA
/kako bi što fluidniji prelazak s parka na krov te s krova na Sustipan bio, rampa postaje zelena oaza, a prohodne krovne plohe dobivaju zelene otoke kako bi smanjili visinu konstrukcije

IME I PREZIME	**Ivan Šolić**
NASLOV DIPLOMSKOG RADA	**Rekonstrukcija_Jadrana**
AKADEMSKA GODINA	**2020/2021**
MENTOR	**Prof. art. Neno Kezić**
KOMENTOR	**Dr. sc. Boris Trogrlić**
KONZULTANT	**Dr. sc. Boris Trogrlić**

Cilj projekta je rekonstrukcija bazena s naglaskom na zatvaranje školjke bazena.
Prostor koji je kroz povijest mijenjan potrebama sporta, ali i velikim događajima, kvaliteta koja je uvjetovana tipologijom, mentalitetom i okolinom.
Postavlja se pitanje kako te elemente ukomponirati u buduće stanje tako da se dobije željena funkcija, ali i zadovolji urbanističko rješenje zapadnog dijela grada.
Projektiranjem /ljuske/ bazena, kupališta i hotela, ovaj lokalitet postao bi nova platforma za javna događanja, ali ujedno novo uređeni prostor zapadnog dijela Sustipanskog poluotoka.
Mogućom revitalizacijom područja i novim urbanističkim postavkama, posjetitelj bi mogao postati aktivni sudionik, a ne samo promatrač.
Projektom bi se obuhvatilo uređenje javne plaže, zatvaranje bazena, uređenja igrališta /na skalini/, hotela, zapadnog dijela Sustipanskog poluotoka i urbanistički prilaz uvali.