Kružni (o)tok

Petković, Marin

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2020**

Permanent link / Trajna poveznica: https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:378989

Rights / Prava: In copyright / Zaštićeno autorskim pravom.

Download date / Datum preuzimanja: **2024-03-29**



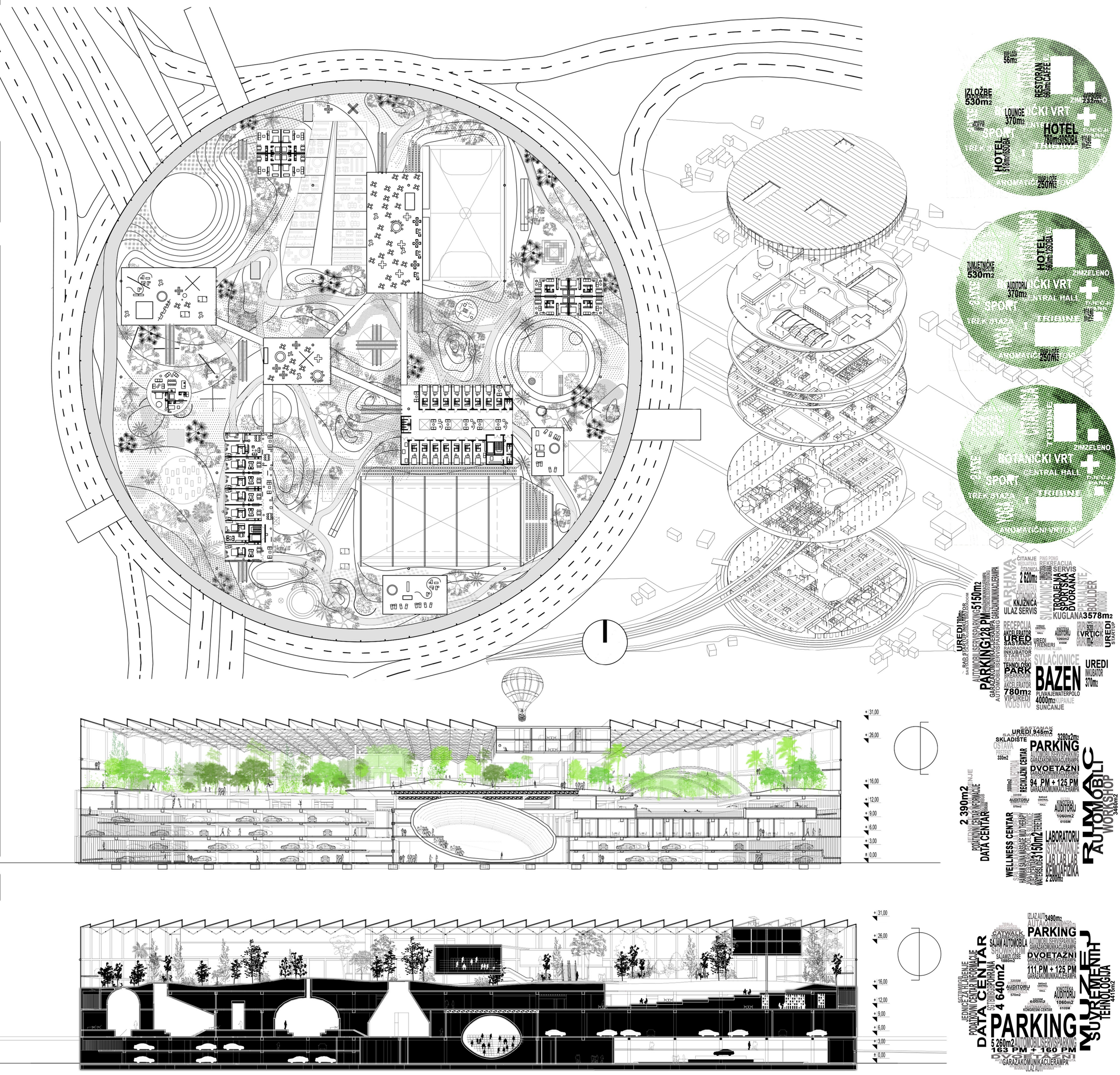
Repository / Repozitorij:

FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split

UNIVERSITY OF SPLIT

dabar
DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI

SVEUČILIŠTE U SPLITU / FAKULTET GRAĐEVINARSTVA, ARHITEKTURE I GEODEZIJE
DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ ARHITEKTURE



IME I PREZIME MARIN PETKOVIĆ

NASLOV DIPLOMSKOG RADA KRUŽNI(O)TOK

AKADEMSKA GODINA 2019 / 2020

MENTOR izv.prof.TOMA PLEJIĆ d.i.a.

KOMENTOR dr.sc.SANJA MATIJEVIĆ BARČOT d.i.a.

KONZULTANT dr.sc.NENO TORIĆd.i.g.

Rad istražuje odnos arhitekture i infrastrukture, ispituje površine izgubljene infrastrukturom, pitajući se kako kružni tok može postati kružni otok koji u sebe naseljava prostore rada i stvaranja, kao i rekreacije, kulture, učenja i botaničkog parka. Time nastaje centar kreacije i rekreacije - suprotnost zatvorenim shopping centrima fokusiranu konzumerizmom. "Privatno" i "javno" zgrade se međusobno nadopunjuje i gradi, nadopunjući prostore koji fale gradu- bazeni, knjižnice, vrtić, wellness, auditoriji, muzej kao i laboratoriji, tehnološki centar, uredi, kreativna industrija, itd. Ovime se lokacija pretvara iz nedostupne točke kraj koje su svi prošli, a na kojoj nitko nije bio, u generator grada koji postaje svojevrsne kopča Splita, Solina i okolice.

