

Društveni centar Karlovac

Furač, Ante

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2019**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:479873>

Rights / Prava: [In copyright](#) / [Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-04-24**



Repository / Repozitorij:

[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)



UNIVERSITY OF SPLIT



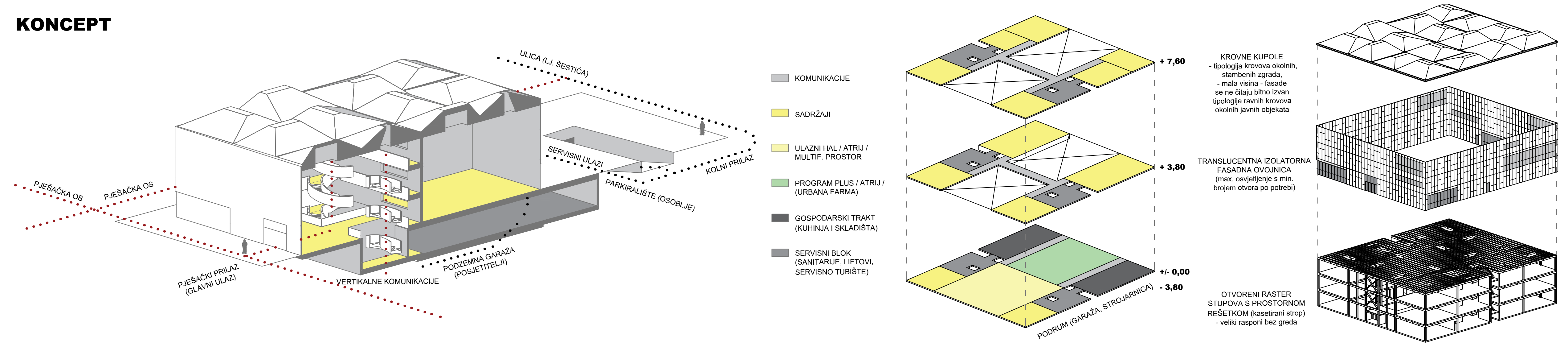
DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI



SVEUČILIŠTE U SPLITU / FAKULTET GRAĐEVINARSTVA, ARHITEKTURE I GEODEZIJE

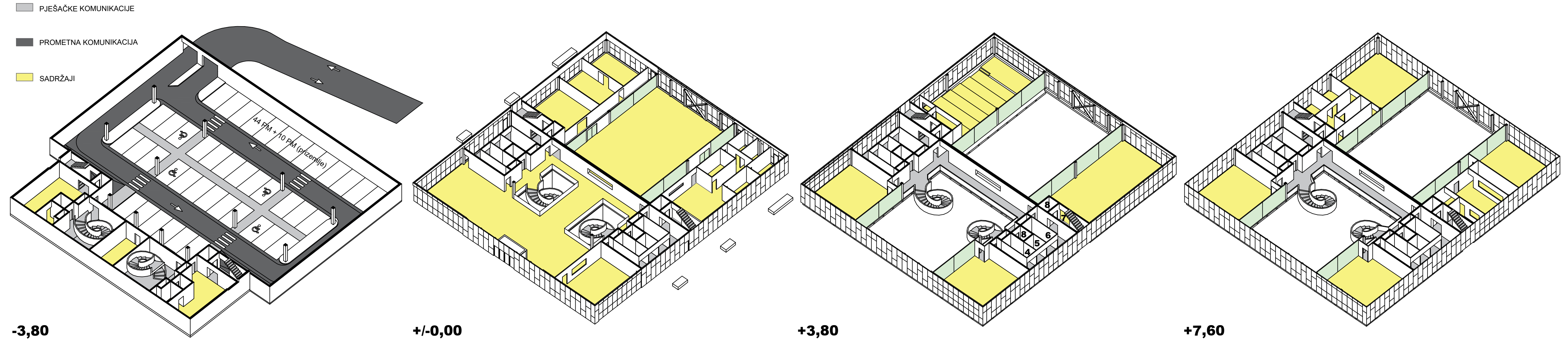
DIPLOMSKI SVEUČILIŠNI STUDIJ ARHITEKTURE

KONCEPT

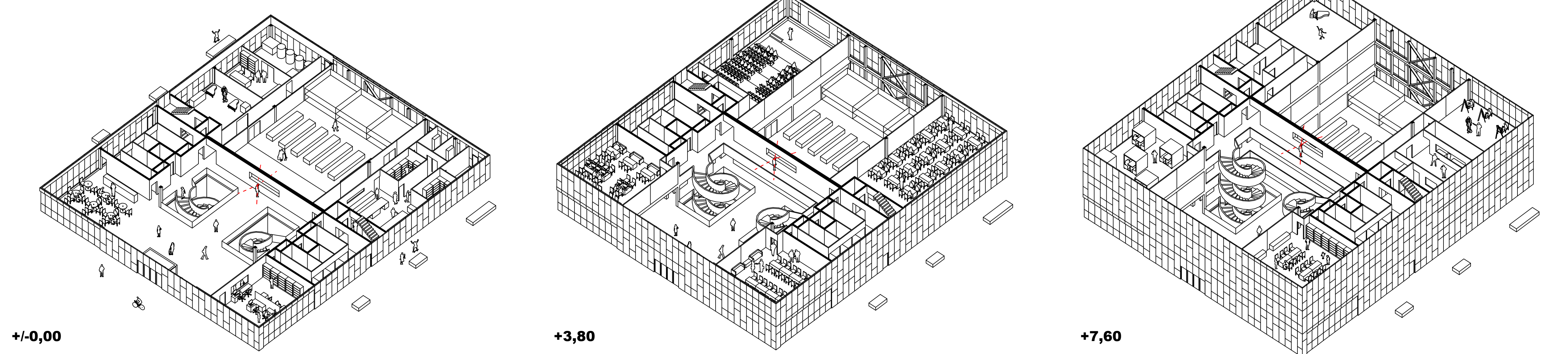


1. KOMUNIKACIJA

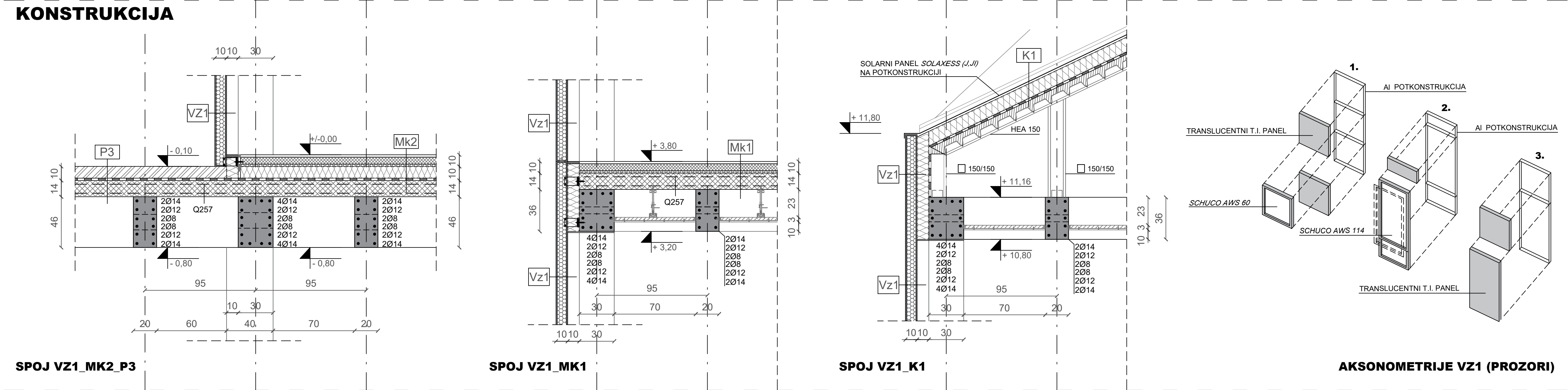
AKSONOMETRIJE ETAŽA



AKSONOMETRIJE SADRŽAJA



KONSTRUKCIJA



IME I PREZIME

NASLOV DIPLOMSKOG RADA

AKADEMSKA GODINA

MENTOR

KOMENTOR

KONZULTANT

ANTE FURAČ

DRUŠTVENI CENTAR U KARLOVCU

2018./2019.

prof. art. HRVOJE NJIRIĆ, dipl.ing.arh.

dr.sc. IVO ANDRIĆ, dipl.ing.građ.

dr.sc. BORIS TROGRLIĆ, dipl.ing.građ.

Implementacija urbane farme, odnosno vertikalnih hidroponskih struktura u kvadraturu društvenog centra je promicanje kulturnih i praktičnih vrijednosti društvenih refleksija, aktivacije i edukacije njenih korisnika ka razmišljanju i djelovanju o ekološkoj budućnosti i održivosti. Tehnički cilj urbane farme prvenstveno jest stvaranje manjeg ekološkog otiska i ekonomizacija proizvodnje i energetske učinkovitosti, no u ovako malom mjerilu, postaje i testni poligon pri uključivanju i aktiviranju različitih struktura javnosti u njen razvitak te kasniju društvenu korist. Društveni centar, uz kulturno-umjetničke i javno-društvene sadržaje može implementirati i dio socijalne tematike. Javno-društvena korist, koja se dobiva, je tako proporcionalna angažmanu njezinih korisnika i istodobnoj edukaciji.

PROSTORNI PRIKAZI

