

Živjeti kva(d)r(a)t

Stupalo, Dora

Supplement / Prilog

Publication year / Godina izdavanja: **2018**

Permanent link / Trajna poveznica: <https://urn.nsk.hr/urn:nbn:hr:123:236207>

Rights / Prava: [In copyright](#) / [Zaštićeno autorskim pravom.](#)

Download date / Datum preuzimanja: **2024-04-24**



Repository / Repozitorij:

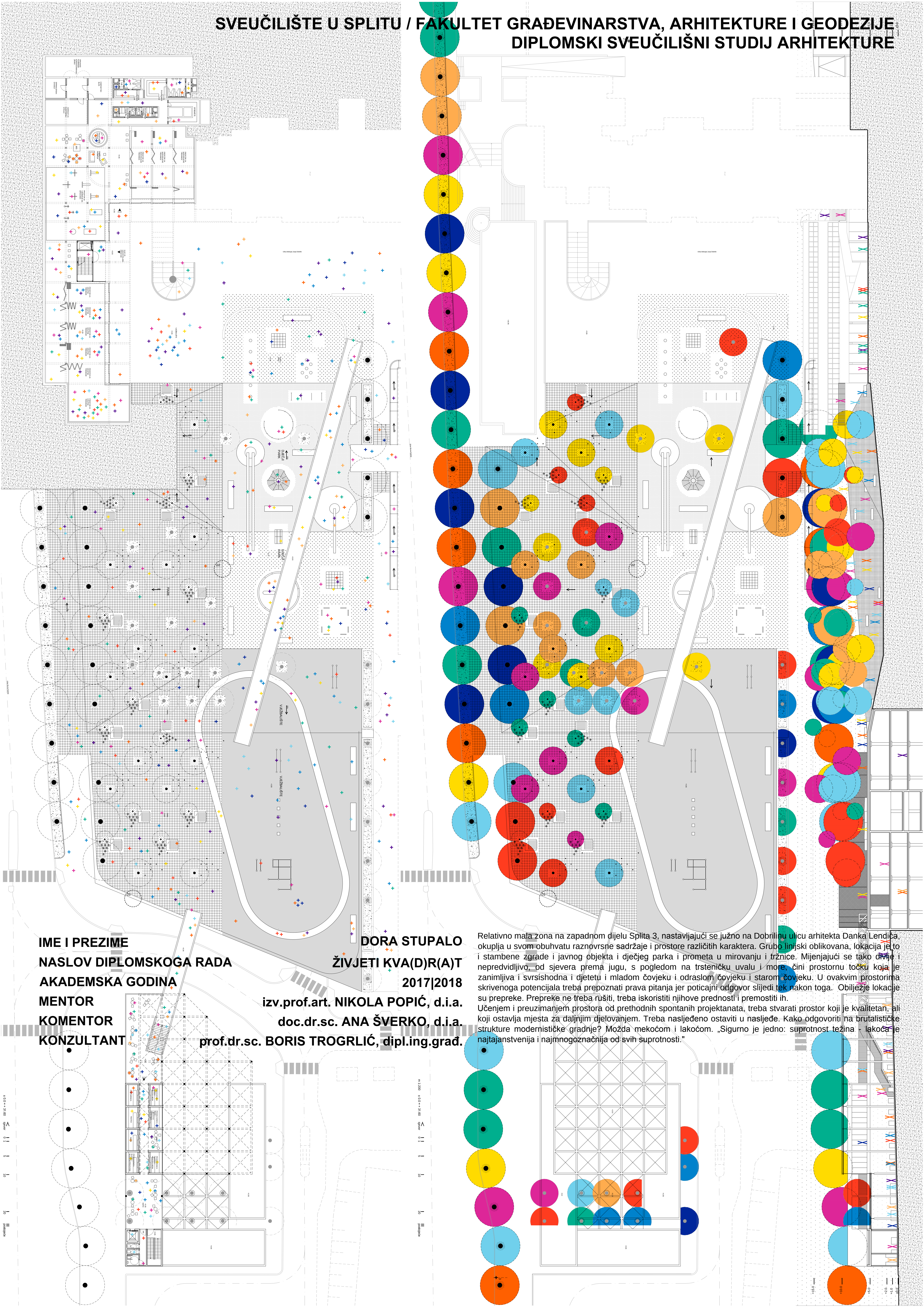
[FCEAG Repository - Repository of the Faculty of Civil Engineering, Architecture and Geodesy, University of Split](#)



UNIVERSITY OF SPLIT

The logo for 'dabar' features a stylized red line above the word 'dabar' in a lowercase, sans-serif font. Below the word, the text 'DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI' is written in a smaller, uppercase font.

DIGITALNI AKADEMSKI ARHIVI I REPOZITORIJI



IME I PREZIME
NASLOV DIPLOMSKOGA RADA
AKADEMSKA GODINA
MENTOR
KOMENTOR
KONZULTANT

DORA STUPALO
ŽIVJETI KVA(D)R(A)T
2017|2018

izv.prof.art. NIKOLA POPIĆ, d.i.a.
doc.dr.sc. ANA ŠVERKO, d.i.a.
prof.dr.sc. BORIS TROGRLIĆ, dipl.ing.građ.

Relativno mala zona na zapadnom dijelu Splita 3, nastavljajući se južno na Dobriliću ulicu arhitekta Danka Lendića, okuplja u svom obuhvatu raznovrsne sadržaje i prostore različitih karaktera. Grubo linijski oblikovana, lokacija je to i stambene zgrade i javnog objekta i dječjeg parka i prometa u mirovanju i tržnice. Mijenjajući se tako dvije i nepredvidljivo, od sjevera prema jugu, s pogledom na trsteničku uvalu i more, čini prostornu točku koja je zanimljiva i svrsishodna i djetetu i mladom čovjeku i odraslom čovjeku i starom čovjeku. U ovakvim prostorima skrivenoga potencijala treba prepoznati prava pitanja jer poticajni odgovor slijedi tek nakon toga. Obilježje lokacije su prepreke. Prepreke ne treba rušiti, treba iskoristiti njihove prednosti i premostiti ih. Učenjem i preuzimanjem prostora od prethodnih spontanijih projekatana, treba stvarati prostor koji je kvalitetan, ali koji ostavlja mjesta za daljnjim djelovanjem. Treba naslijeđeno ostaviti u nasljeđe. Kako odgovoriti na brutalističke strukture modernističke gradnje? Možda mekoćom i lakoćom. „Sigurno je jedno: suprotnost težina – lakoća se najtajanstvenija i najmnogoznačajnija od svih suprotnosti.“